volume one

uyrhgkjikdjhihn

nyutue89kj

@p.,nu7ttydtwojtjkgo

lkjjfaiyeyugb@-q74e

@elm.:yfgutroieur

9jksd867rw/.p:@

pOoiunweyb

lksdfjn8itua

rtwxiuyhfgs

?.k-0in77t

ifyvbytb54ecy

jhgdfbt

ej

ikhboiut

エルフェンリート

elfen lied

岡本倫

OKAMOTO Lynn

elfen lied volume one

volumen ocho

elfen lied volumen ocho OKAMOTO Lynn

エルフェンリート

elfen lied

岡本倫

OKAMOTO Lynn

YJ ヤンジャン YJC

エルフェンリート

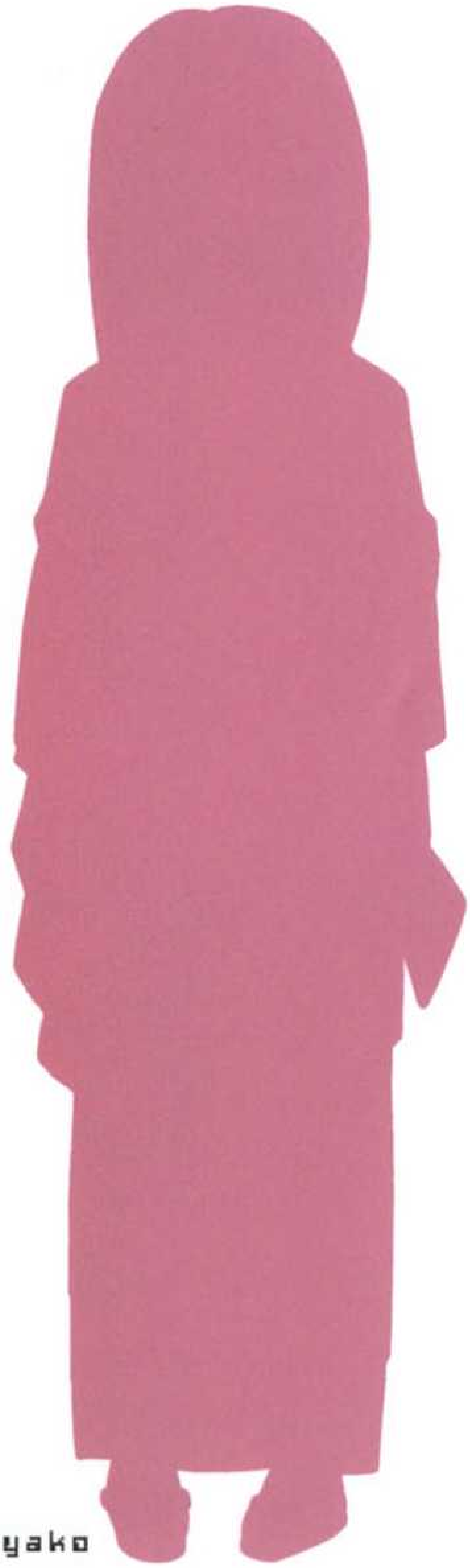
volumen ocho

岡本倫

集英社

volumen ocho

elfen lied vol.8 okamoto lynn



design/watanabe ayako

エルフェンリート

elfen lied

岡本倫
OKAMOTO Lynn

elfen lied

vol.8

CONTENIDOS

E172
Anna

E173
¿Qué estás buscando?

E174
El Dios de la Muerte

E175
Esencia animal

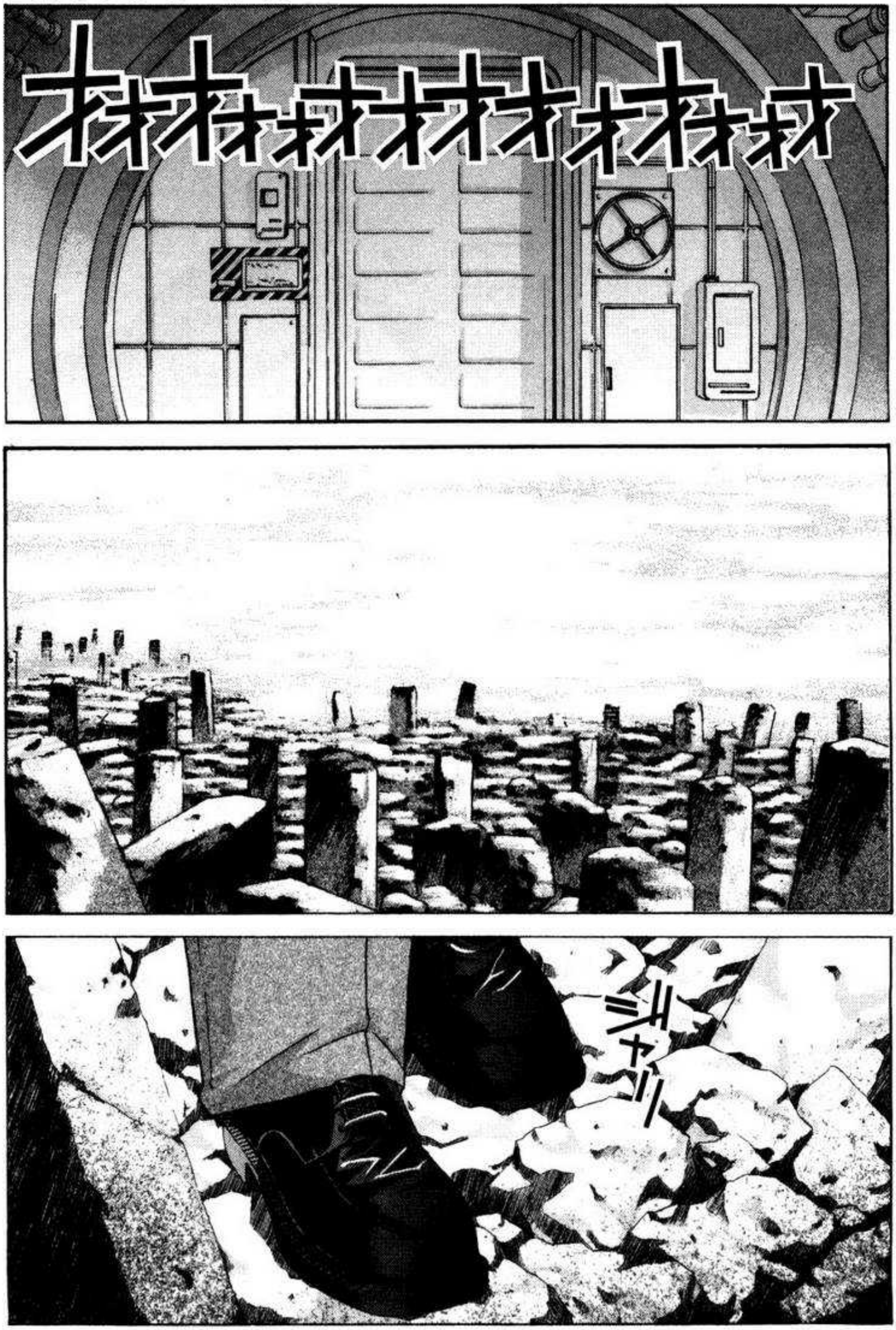
Especial 1
Otro futuro feliz

Especial 2
Por el bien del bien

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。

EL72 *Anna*

SER CAPAZ DE VER EL CIELO AZUL, CONTRA TODO PRONÓSTICO...


オオオオオオオオオオオオオ
ジャリ

Entonces dijo Dios:
Hagamos al hombre a
nuestra imagen,
conforme a nuestra
semejanza;

y señoree en
los peces del mar,
en las aves de los cielos,
en las bestias,
en toda la Tierra,
y en todo animal que se
arrastra sobre la tierra.
(Génesis 1:26)

SOÑAMOS GOBERNAR LA TIERRA Y EL CIELO SOBRE LOS HOMO SAPIENS.

NOSOTROS, LA FAMILIA, FUIMOS OPRIMIDOS Y PERSEGUIDOS EN TODAS LAS ÉPOCAS...

SOMOS NOSOTROS LOS QUE DEBEMOS CONVERTIRNOS EN DIOSES Y CONSEGUIR EL PODER.

PARA QUE NOSOTROS, LOS DICLONII, PROSPEREMOS...

TU PODER EXISTE POR ESTE OBJETIVO.

PARA SER ADORADOS EN LAS ERAS POR VENIR...

COMO DIOSES PARA LOS HOMO SAPIENS...

POR FAVOR, ENTIÉN-DEME,

ANNA.

SÍ.

PADRE.

AQUÍ NOS SEPARAMOS.

NANA.

LLÉVATE A NANA CONTIGO...

NO QUIERO, PAPÁ...

¿POR QUÉ?

PAPÁ...

¿ADÓNDE VAS?

PAPÁ, ¡ESPERA!

¡¡PA-PÁ!!
ちゅん ちゅん
.....
¿HA SIDO UN SUEÑO?
UNA PESADI-LLA...
NANA-SAN, ¿TE HAS DESPER-TADO YA?
NANA-SAN...
SIEMPRE TIENES PESADI-LLAS...
¿E-EN SERIO?

EM, ¿ERA HOY EL TURNO DE NYUU-SAN?

EXACTO.

DATE PRISA Y BAJA.

EL DE-SAYUNO ESTARÁ LISTO PRONTO.

VALE.

ふにゃん

ふえ ふえ ふえ

ふぁ〜

¡BUENOS DÍAS!

HACE FRÍO...

すり

¡BUENOS DÍAS!

¡BUENOS DÍAS!

¡QUÉ CA-
LENTITO!
もぞ
もぞ
¡AHH!

TE LO
HE DICHO,
SE LLAMA
"NIEVE"
すすす
ME PRE-
GUNTO SI
SERÁ POR
ESA COSA
BLANCA...

¡¡TE
QUIERO!!
¡¡PADRE!!

HA PASADO MEDIO AÑO DESDE ENTONCES...

Y PAPÁ TODAVÍA NO HA VENIDO A BUSCARME.

A LO MEJOR TODAVÍA NO ESTÁ PREPARADO...

CUANDO NOS ACOSTUMBRAMOS A VIVIR JUNTOS...

LA GENTE DE LA POSADA MAPLE RESULTÓ SER SIMPÁTICA.

AUNQUE KOUTA ES EXIGENTE A VECES.

POR ALGUNA RAZÓN, PARECE QUE HA PERDIDO SUS RECUERDOS DE LA INFANCIA.

Y YUKA AMA A KOUTA POR ENCIMA DE TODO.

PERO...

コポコポ

KOUTA OLVIDÓ LOS MOMENTOS QUE COMPARTIÓ CON YUKA, Y...

DIRÍA QUE FUE UN DURO GOLPE PARA YUKA.

QUIZÁ KOUTA TAMBIÉN SE SIENTE COHIBIDO POR ELLO, Y SU ACTITUD ES SIEMPRE INDECISA.

Y ES MUY MALA TRATANDO CON CHICOS.

MAYU ESTÁ IGUAL QUE SIEMPRE, A VECES CON ESA EXPRESIÓN TRISTE.

SIN EMBARGO KOUTA, SIENDO KOUTA,

ESTÁ TRATANDO DE PROTEGER LA CASA CON TODO SU ESFUERZO.

CON LOS EXÁMENES CERCA, SE ESTÁ QUEDANDO AQUÍ.

NOZOMI...

PERDÓN POR HACEROS ESPERAR.

Y-NYULU-SAN ES LA QUE MÁS HA CAMBIADO.

PARECE QUE YA NI INTENTA ESCONDER SUS PAÑALES.

SU CARA ES AÚN MÁS PÁLIDA POR LA FALTA DE SUEÑO.

LA COMIDA ESTÁ LISTA.

カチャ

Y AHORA QUE NO TIENE CUERNOS...

PARECE NORMAL HASTA PARA LOS EXTRAÑOS.

NYUU-SAN HA APRENDIDO MUCHAS PALABRAS Y AHORA PARECE OTRA PERSONA.

コトン

EL PESCADO ESTABA BARATO AYER, ASÍ QUE COMPRÉ UN MONTÓN.

PARECE QUE LUCY-SAN ESTÁ MUERTA YA.

JUSTO COMO DIJO PAPÁ, DESDE QUE SE QUEDÓ SIN CUERNOS, SU PERSONALIDAD NO HA CAMBIADO.

ES MUY BONITA.

PERO...

PARECE QUE NO.

NO PARA DE NEVAR, ¿EH?

SÍ.

YA HABRÁ PASADO UN AÑO DESDE ENTONCES.

CUANDO LLEGUE LA PRIMAVERA,

PERO TENEMOS QUE ESTUDIAR...

SÍ, ES VERDAD.

EL DÍA QUE NYUU LLEGÓ...

¿YA TE HAS OLVIDADO DE AQUELLO?

PERO YO NO RECUERDO LO QUE PASÓ CUANDO VINE POR PRIMERA VEZ AQUÍ...

¿AH, SÍ?

ES COMPLETAMENTE DIFERENTE A CUANDO LA CONOCIMOS.

NYUU ES LA QUE MÁS HA CAMBIADO.

Y DE REPENTE SE MEÓ EN EL PASILLO.

ずずず

¡NYU!

NYU-SAN SIGUE USANDO SU FRASE FAVORITA.

はっ!!

¡¡YO NO HICE TAL COSA!!

YO...

YO...

¡NYU NYU NYU!

MIRA QUE OLVIDARLO.

YO TUVE QUE LIMPIARLO...

¿NO LO RECUERDAS?

¡NO! ¡NO!

¡DE NINGUNA MANERA!

A MÍ INCLUSO ME BESARON Y TOCARON DE MANERA EXTRAÑA.

¡¡NYU NYU NYU NYU NYU!!

A MÍ ME TOCARON LOS PECHOS SIN MOTIVO Y FUI RECOMPENSADA CON UN SUSPIRO DECEPCIONADO.

¿NYU?

カチカチ

LO...

LO SIENTO...

めそめそ

AH... ¡PERDÓN! ¡PERDÓN!

NOS HEMOS PASADO CON LAS BROMAS.

NI TE PREOCUPES, HASTA LA MEADA ES HISTORIA YA...

くすん くすん

さくっ

ENTONCES YO, YA QUE TODAVÍA ME LO HAGO ENCIMA, SIGNIFICA QUE...

¿NO ERES LA TERCERA DEL PAÍS EN LOS EXÁMENES PRELIMINARES?

AH... MMM... ¡¡NOZOMI-CHAN!! ¡¡PARECES MUY CONCENTRADA EN TUS ESTUDIOS!!

¿EN SERIO? ¡GENIAL!

¡ERES LA TERCERA MÁS INTELIGENTE DE JAPÓN!

POR MUY BUENA QUE SEA EN LOS PRELIMINARES...

CUANDO LLEGAN LOS VERDADEROS, SIEMPRE PIENSO, "¿Y SI ME MEO?"

Y ME SIENTO INCÓMODA...

ASUSTADA...

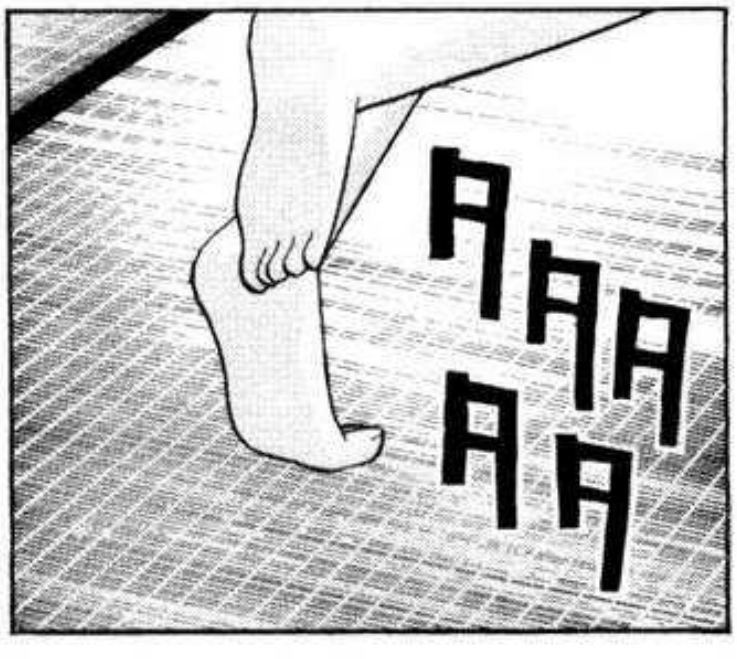
フルフルフル

バタ
バタ
NO-NOZO-MI-CHAN, ¡POR AQUÍ, POR AQUÍ!
PERO TIENE UNA DE-BILIDAD...
NOZOMI-CHAN ES HERMOSA E INTELI-GENTE.

INCLUSO AHORA...

¿QUÉ?
ESTÁ LLO-RAN-DO...

EH, ¿QUÉ PASA?
ガラッ


AAAA

ME PREGUNTO DÓNDE ESTÁ EL NIDO...

UN BEBE PÁJARO, EN ESTA ÉPOCA DEL AÑO...

ぴよぴよぴよ

KOUTA-SAN, QUISIERA CUIDARLO.

SI NO LO AYUDAMOS, VA A MORIR...

¿TE ESTÁS HELANDO, VERDAD?

POBRECILLO...

ぴよぴよ

DURANTE LA NOCHE, TIENES QUE LEVANTARTE Y DARLE DE COMER CADA HORA...

CRIAR A UN PÁJARO ES BASTANTE DIFÍCIL.

NO ES TAN FÁCIL...

...

...

VALE.

PERO TÚ TE ENCARGAS DE TODO.

¡¡LO HARÉ!!

Y SI TE ENCARIÑAS CON ÉL, VA A SER PEOR SI MUERE...

だらだら

¡¡PERFECTO!! NO, ¿PYOPYO?

AH, NYUU-SAN...

NO PUEDO EVITAR PREGUNTARME...

ぴよぴよ

QUE PASARÍA SI SUPIERA QUE HA MATADO A DOCENAS DE PERSONAS DE MIL MANERAS DIFERENTES...

YO SÉ LA VERDAD.

PERO ...

AMO ESTA CASA.

QUISIERA ESTAR AQUÍ POR SIEMPRE.

SÉ QUE ESTA FELICIDAD NO VA A DURAR POR SIEM-PRE...

PAPÁ ME DIJO...

QUE SI UN HOMBRE CAPTURA A LUCY, SERÍA CAPAZ DE TERMINAR CON LA HUMANIDAD ACTUAL Y CONVERTIRSE EN DIOS.

DESTRUIR ESTA FELICIDAD...

AUNQUE NO QUIERA...

TENDRÉ QUE MATAR A NYUU-SAN.

Y SI LUCY-SAN ES CAPTURADA POR ALGUIEN MALVADO.

CUIDA LA CASA HASTA QUE VOLVAMOS.

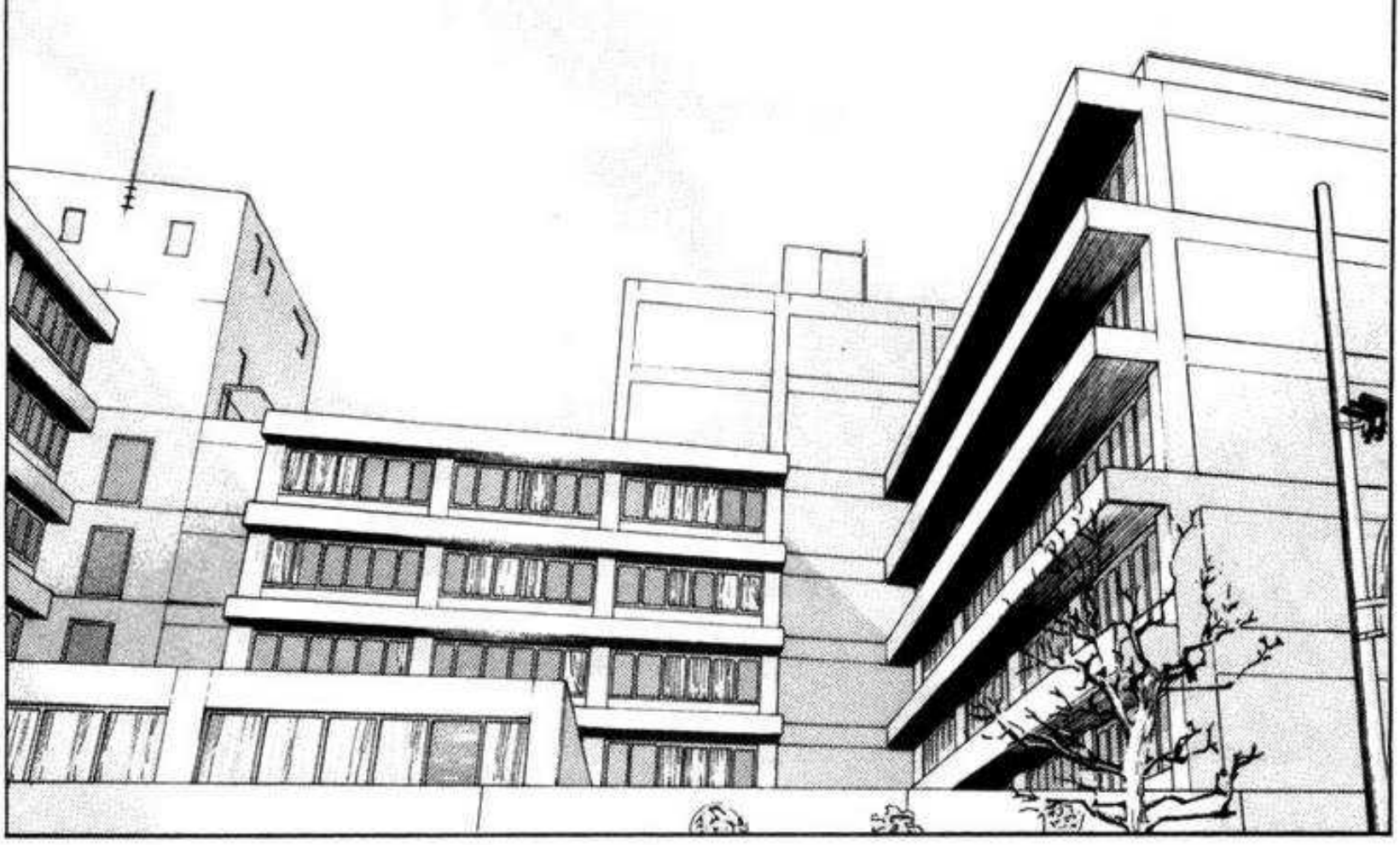
VALE.

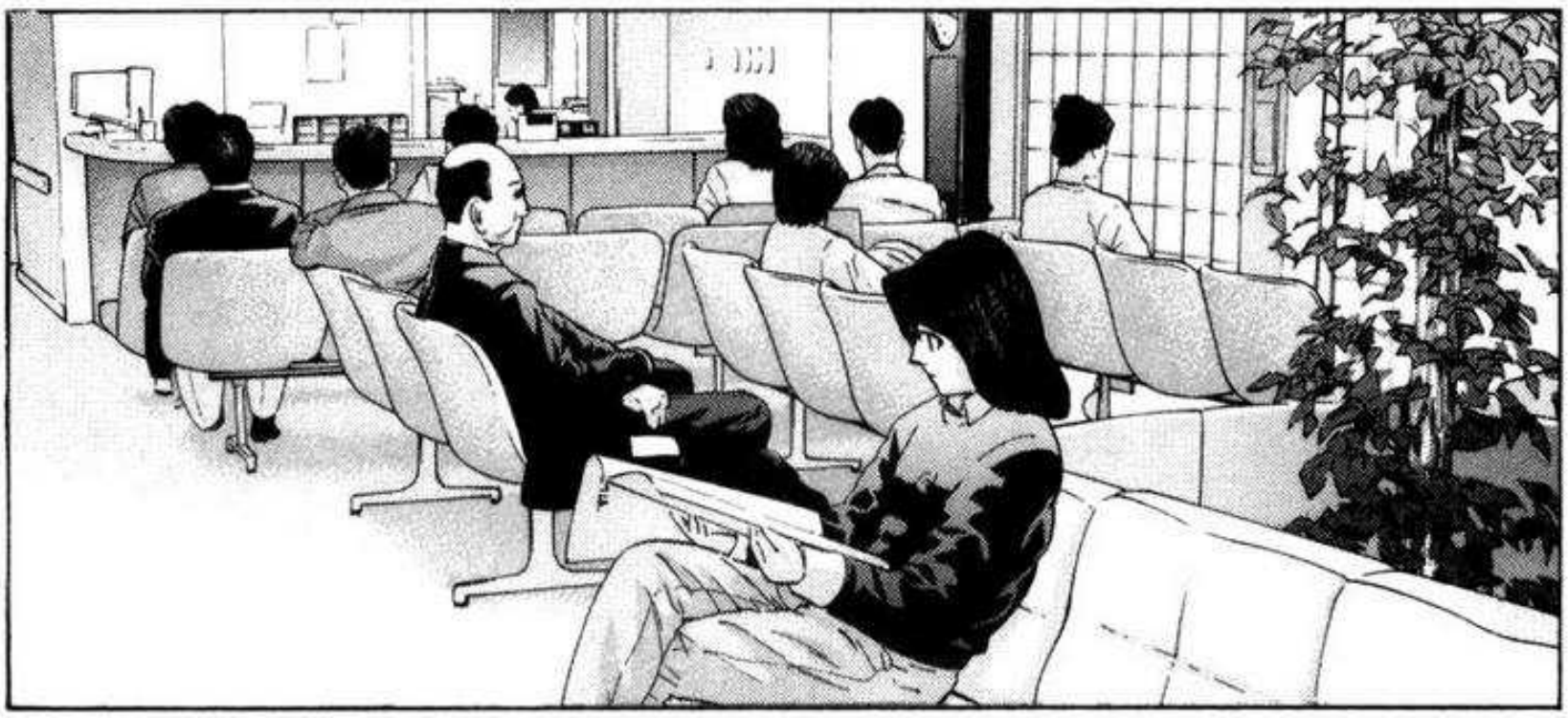
NANA.

AH, TIENES RAZÓN.

KOUTA.

O NOS VAMOS AHORA, O LLEGAMOS TARDE.





NO,
NADA EN ESPE-CIAL...
¿ALGÚN PROBLE-MA DE SALUD?

AH, PERFECTO. ESTÁ ENTRANDO EN EL PERÍODO ESTABLE Y NO DEBE PREOCUPARSE POR NADA.

VAMOS A VER CÓMO LE VA A SU BEBÉ.

¿QUÉ?

...

ピッ

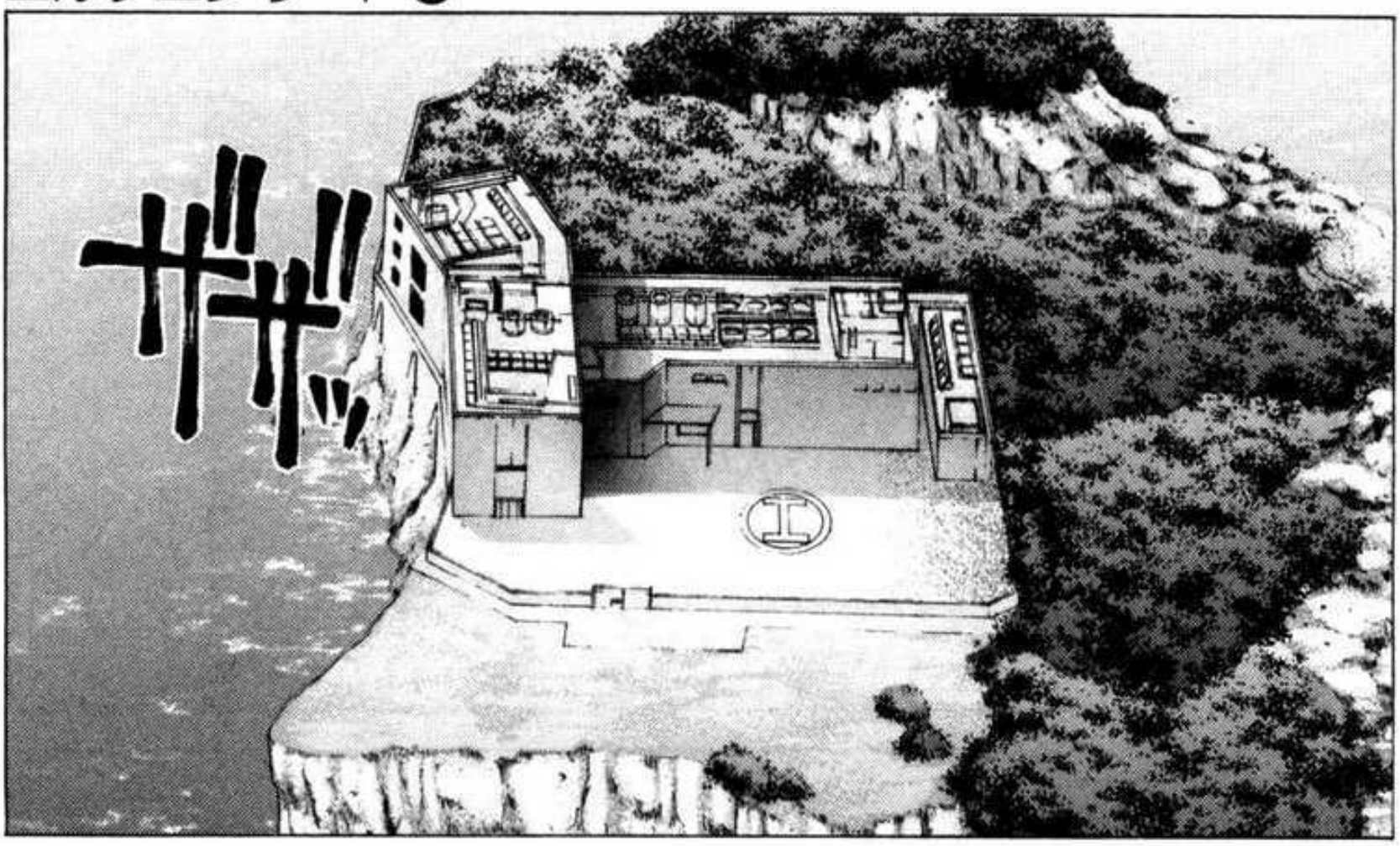
ピッ

¿PASA ALGO, DOCTOR?

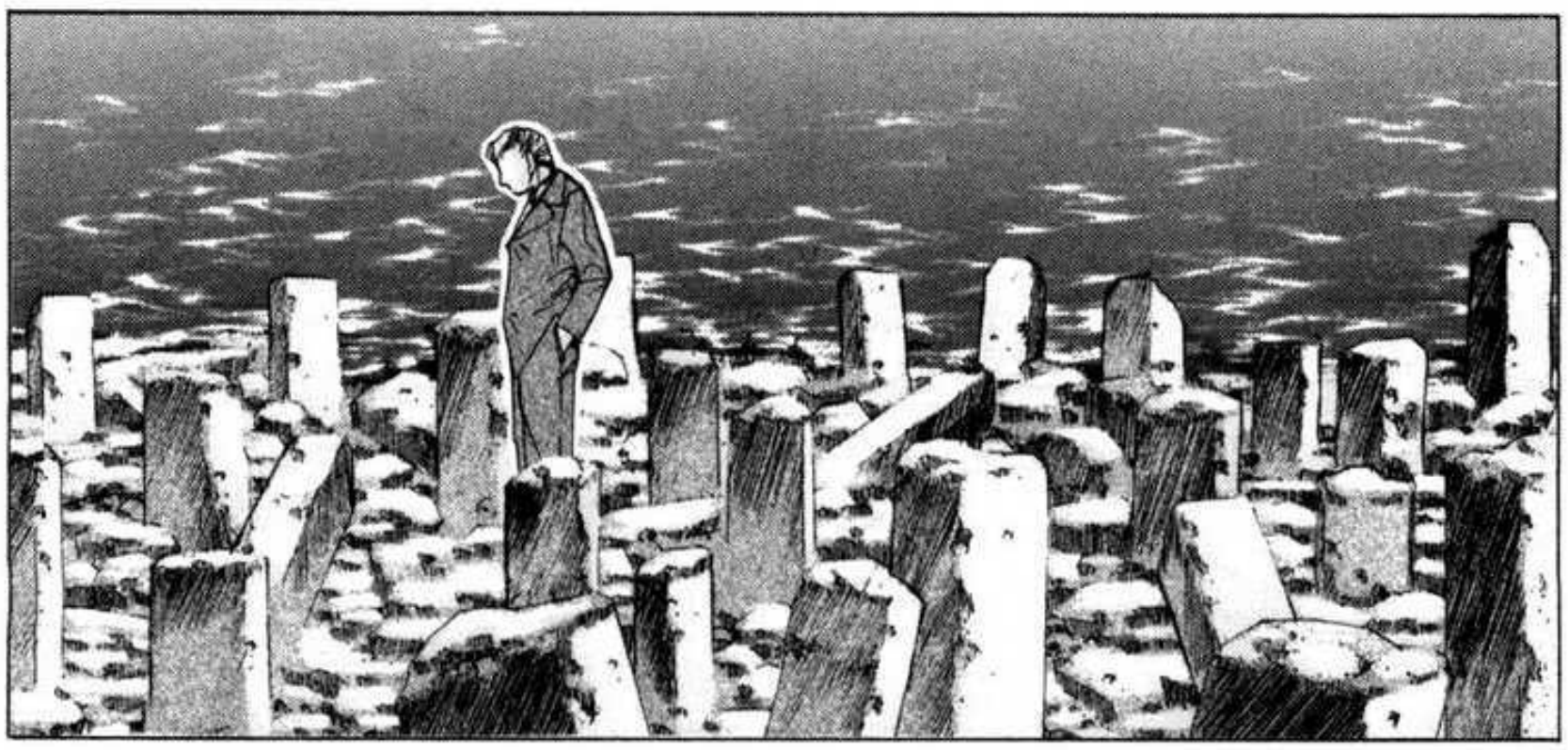
NO, NO ÉS NADA.

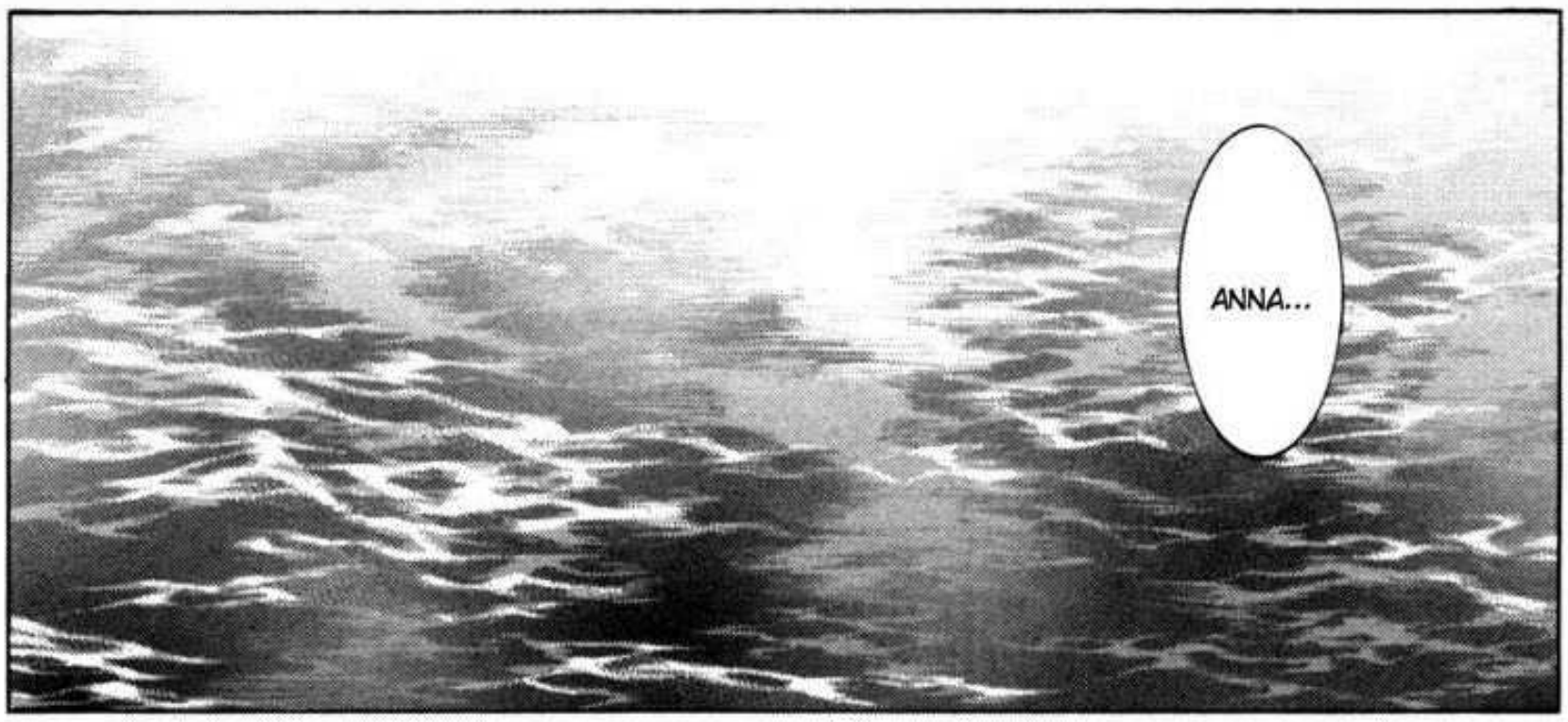
¿QUÉ DEMONIOS ES ÉSTO?

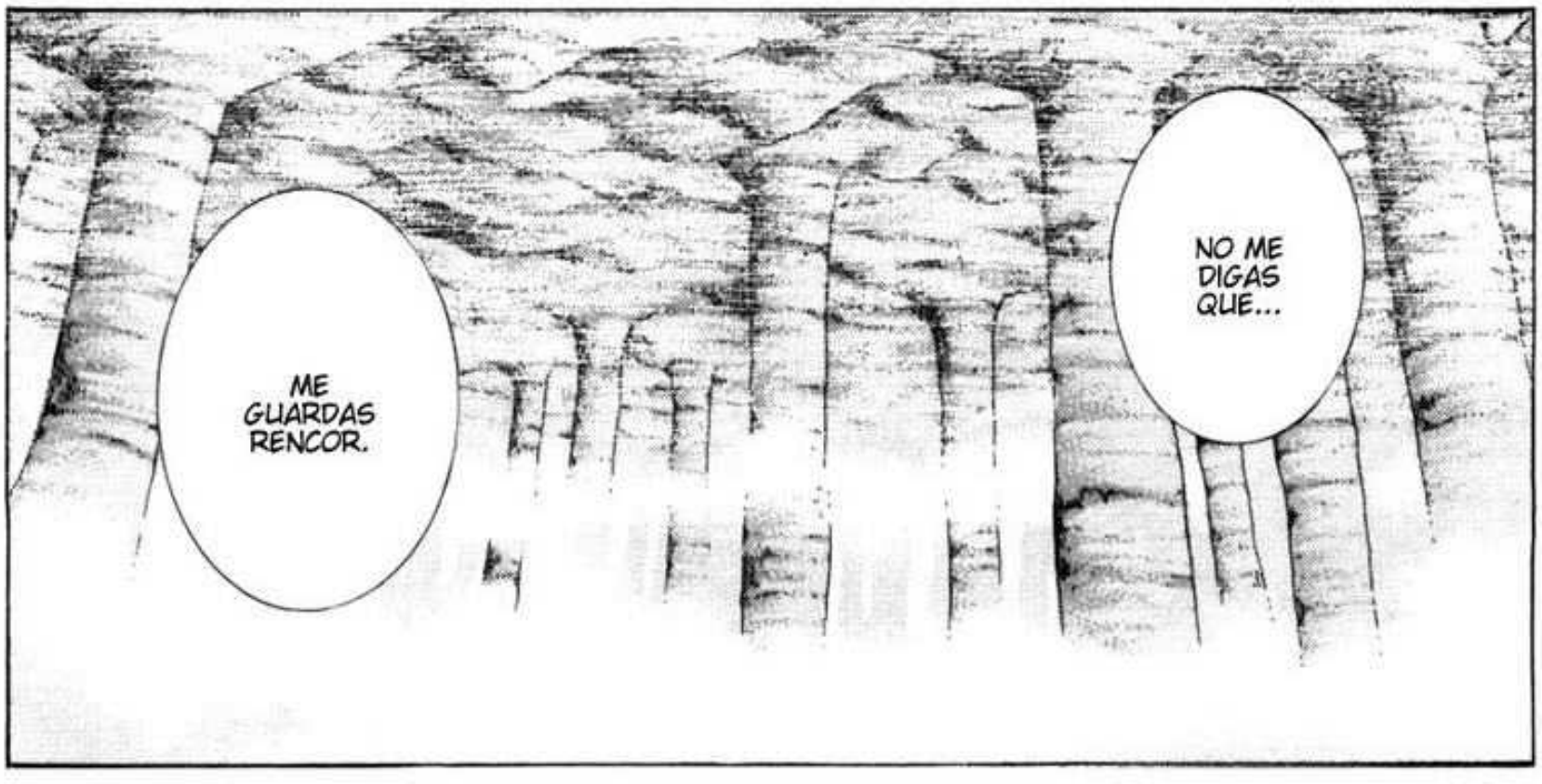
SASAMECHO H
Sound MS-5000
'Y
MIC
12:47:16
_R15 G57 C6
245/256/1
3.0
3: OBST
24Hz
DVA: 90%


ザザッ

オォオォオォオォオォオォ




ANNA...


ME GUARDAS RENCOR.
NO ME DIGAS QUE...

¡QUÉ RARO QUE NOS ENCONTREMOS AQUÍ!

¿CÓMO VA LA PROPAGACIÓN DEL VIRUS?

ASÍ QUE ERES TÚ...

SIN MENCIONAR QUE EL PORCENTAJE DE INFECCIÓN HA AUMENTADO.

GRACIAS AL DURO TRABAJO DE ARAKAWA-SAN, EL VIRUS SE DESAROLLA SÓLO MIENTRAS HABLAMOS.

POR FAVOR, RECONSIDERE USAR MISILES COMO LOS USADO EN OPERACIONES RECIENTES.

COMO LA SEDA.

PARA EL 10% DE LA HUMANIDAD, ¡YA ES DEMASIADO TARDE!

VAN DIRECTOS HACIA SU PERDICIÓN, SIN QUE NADIE LOS PARE.

SÓLO QUE...

¿VALDRÁ LA PENA PARA NOSOTROS?

POR SUPUESTO.

LO ENTENDERÁS CUANDO VEAS EL PODER DE LOS SILPELITS.

BÁSICAMENTE, SEREMOS NOSOTROS LOS QUE GOBERNEMOS LA TIERRA.

NO TE ESTOY PREGUNTANDO ÉSO.

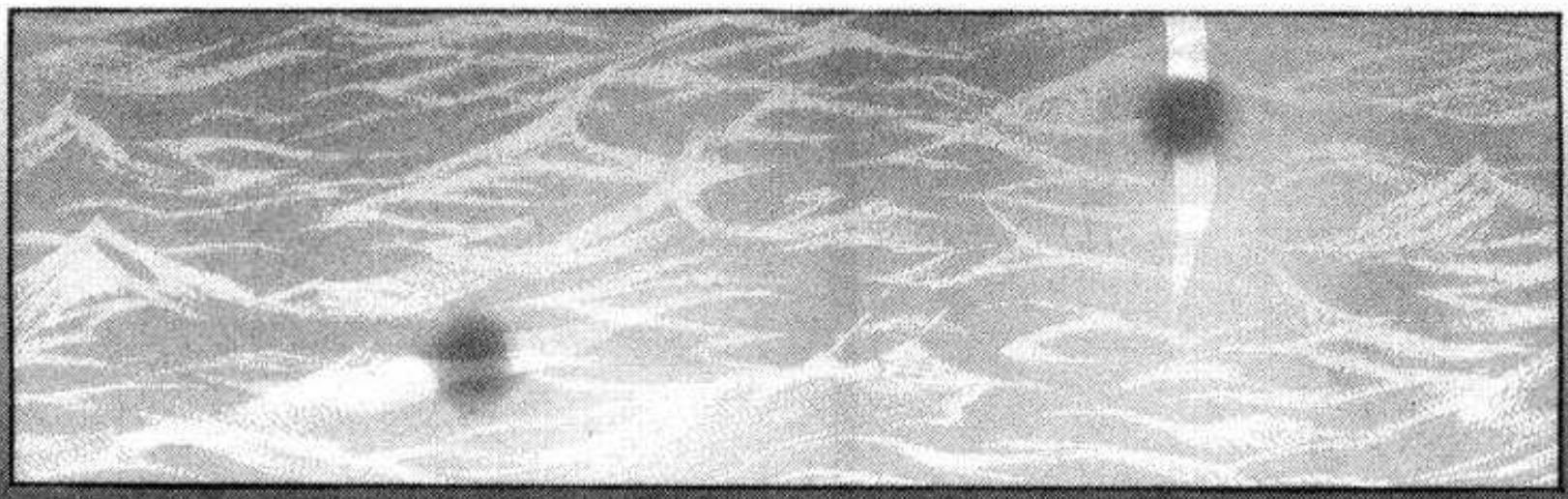
HAS IDO TAN LEJOS COMO PARA SACRIFICAR A TU HIJA POR TUS AMBICIONES.

LO QUE TE ESTOY PREGUNTADO ES SI TODAVÍA PIENSAS QUE ESTÁ JUSTIFICADO.

ANNA TAMBIÉN LO COMPRENDE.

ザーン ザーン

NINGÚN PLAN A GRAN ESCALA PUEDE SER CUMPLIDO SIN SACRIFICIOS.



DURANTE CUÁNTO TIEMPO SEGUIRÁ ÉSTO...

NO SOY "SUPERIOR" DE NINGUNA MANERA.

ES LA PRUEBA DE QUE ERES UNA HUMANA SUPERIOR.

TU CABEZA TIENE CUERNOS.

MIRA QUE ERES UN FRACASO, ¿EH?

SOY UN "FRACASO".

30

TUS HERMANOS MAYORES SON SUPERIORES, ME PREGUNTO POR QUÉ NO ERES TAN BUENA...

ESO ES LO QUE DICE LA ABUELA.

CORRIENDO NO ME GANA NINGÚN CHICO.

ぴゅ〜〜っ

¡¡PERO ME ENCANTA CORRER!!

QUIZÁ SOY MALA ESTUDIANDO...

タッ タッ タッ

EL PROFESOR SIEMPRE ME FELICITA, DICIENDO QUE ESTUVE GENIAL.

ぐりぐり

MI PADRE NO ME FELICITA...

PERO...

¡¡SÍ!! MI PADRE CREE EN ANNA, ¡¡ASÍ QUE ANNA VA A TRABAJAR DURO!!

TE VUELVES MÁS INTELIGENTE A CADA MINUTO.

SÓLO ES QUE TE DESAROLLAS MÁS LENTAMENTE QUE LOS DEMÁS.

NO ERES UN FRACASO.

¡¡TENGO QUE INTENTARLO MÁS!!

メラ メラ

¡¡TAMPOCO ME PUEDO RENDIR!!

PERO... NO LO CONSIGO...

20

¡¡PADRE!! ¡¡ESPERE HASTA QUE SEA "SUPERIOR"!

¡¡PORQUE MI PADRE CREE QUE SERÉ MÁS INTELIGENTE!!

¡¡LE PUEDE PEDIR CUALQUIER COSA A ANNA!!

¡¡SÍ, PADRE!!

ANNA.

VOY A PEDIRTE ALGO.

UNA OPERACIÓN QUE TE HARÁ SUPERIOR.

QUIERO HACER UNA OPERACIÓN EN ANNA.

SÍ.

SERÁS SUPERIOR A TODO EL MUNDO.

¿SER "SUPERIOR"?

ANNA PODRÁ...

¡¡ANNA SERÁ "SUPERIOR"!!

...

¡¡SEGURO!!

GRACIAS...

AH, AH, ¡NO!

PORQUE ANNA SERÁ "SUPERIOR", ¿VERDAD?

VAMOS A COMENZAR LA OPERACIÓN.

¿TIENES MIEDO?

HA LLE-
GADO LA
HORA.

ガラ ガラ

...

SÍ.

HASTA
LUEGO.

バシャン

ピー

...

NO CREE EN ANNA...

PADRE.

SÓLO UN "FRACASO"...

Y VA A SER "OPERADA"...

ASÍ QUE ANNA...

NO SERÁ "SUPERIOR", JAMÁS...

SOY...

UN "FRACASO" DESPUÉS DE TODO...

ANNA QUIERE VIVIR COMO...

QUIERE SALIR Y CORRER... PERO...

ES MEJOR NO SER "OPERADA" O ALGO PARECIDO...

NO...

MI PADRE...

ANNA SIEMPRE HA...

ANNA SE CONVIRTIÓ EN UN DIOSA.

PARA NOSOTROS LO QUE ESTÁ PENSANDO ES INCONCEBIBLE.

SU CAPACIDAD CRANEAL SE INCREMENTÓ CIEN VECES...

DESAFIANDO LO PROHIBIDO, HE CREADO UNA DIOSA.

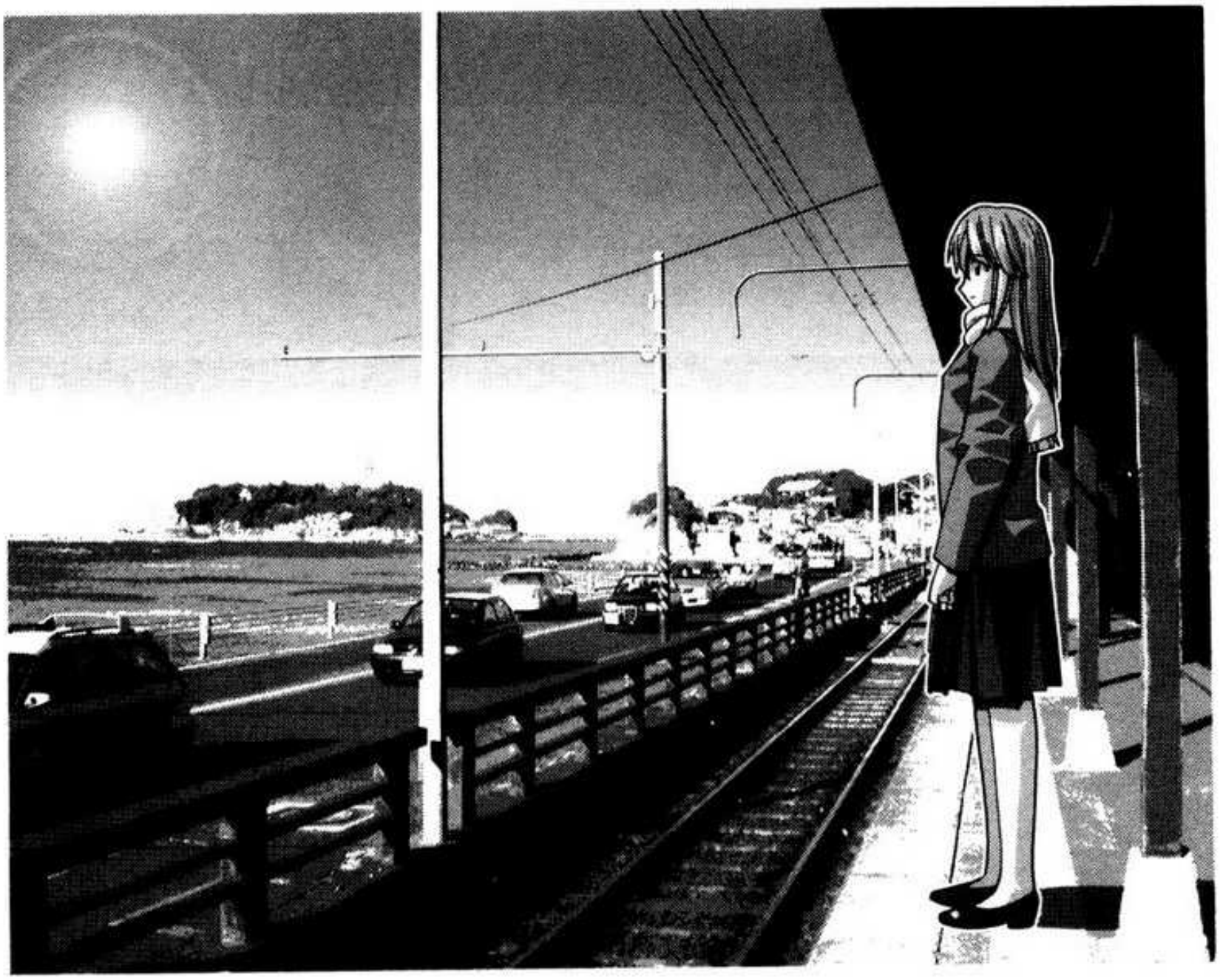
ES UNA DIOSA OMNISCIENTE Y OMNIPOTENTE.

HA PASADO MUCHO TIEMPO, ANNA.

...

HAY ALGO QUE QUIERO QUE SEPAS.

EL 73 ¿Qué estás buscando?



PADRE...

ANNA SABE TODO LO QUE PADRE QUISIERA SABER.

ANNA SE HA VUELTO INTELIGENTE.

AÚN ASÍ, ANNA...

PERO...

ANNA AMA A PADRE.

ANNA.

HAY ALGO QUE QUIERO QUE SEPAS.

ASÍ QUE, SEGÚN LO QUE DICES, ¿CUÁNTO SABE ANNA?

EL CEREBRO DE UN NEANDERTHAL PESABA 1400 G.

Y EL DEL HOMO SAPIENS, 1600G.

PERO EL CEREBRO HUMANO NO PUEDE CRECER MÁS.

DEBIDO A ESTA TENDENCIA, EL CEREBRO HUMANO CRECERÍA. PERO EL ÚTERO ENCOGERÍA.

ESTE PROCESO ESTÁ CONDENADO AL FRACASO.

SI EL CEREBRO FUESE MÁS GRANDE DEBIDO A UNA MUTACIÓN...

LA CABEZA NO PODRÍA PASAR POR EL ÚTERO.

EL ENORME CEREBRO DE ANNA ES CENTENARES DE VECES MÁS GRANDE QUE EL DE LA GENTE NORMAL.

SUS PENSAMIENTOS DIFIEREN DE LOS NUESTROS MÁS AÚN QUE LOS DE LOS NUESTROS A LOS SIMIOS.

DEL MISMO MODO QUE UN CHIMPANCÉ NO PUEDE PERCIBIR LOS PENSAMIENTOS HUMANOS, NO PODEMOS NI COMENZAR A CAPTAR LOS SUYOS.

PARA OBTENER UN INTELECTO SUPERIOR AL ACTUAL,

DEBES CREARLO TÚ MISMO.

SÓLO PEDIR SU CONOCIMIENTO.

SE SUPONE QUE LA GENTE NO DEBE COMPRENDER LA INTENCIÓN DE LOS DIOSES.

EXACTO.

A CAMBIO ...

ANNA HA RECIBIDO UNA HABILIDAD ESPLÉNDIDA.

SIN EMBARGO, YA QUE A SUS HUESOS LES FALTA CALCIO, EL CRÁNEO DE ANNA NO PUEDE SOPORTAR EL PESO.

ANNA NUNCA SE IRÁ DE AQUÍ.

ANNA PUEDE VER EL FUTURO.

ES LA HABILIDAD DE LA PRE-DICCIÓN.

EL COM-PORTAMIENTO DE UNA SO-LA PERSONA ESTÁ BASADO EN LOS IMPUL-SOS, QUE NO PUEDEN SER PREDECIDOS.

NO PUEDES ADIVINAR LO QUE VAS A CE-NAR HOY, TAMPOCO.

POR SUPUESTO QUE NO PUEDE.

.....

VALE, PERO NO PUEDE SA-BERLO TODO.

CON COM-PLEJAS FUN-CIONES Y GRAN-DES CANTIDADES DE INFORMACIÓN, ES POSIBLE HA-CER UNA ESTI-MACIÓN.

PERO SI HABLAMOS DEL FUTURO DE CIENTOS, DE MILES, DE MILLONES DE HUMANOS CO-MO UNA SOLA COMUNIDAD ...

ANNA.

.....

DIME LA RESPUESTA SI HAS TERMINADO DE CALCULAR.

ELLA ES LA PROFETA, USANDO SABIDURÍA DIVINA.

EL INTELECTO DE ANNA LO TIENE TODO.

DIME SI EL FIN DE LA HUMANIDAD...

Y YO CONVIRTIÉNDOME EN UN DIOS Y CREANDO EL MUNDO DE LA NUEVA HUMANIDAD ES POSIBLE.

PAdre...

ANNA SAbe...

Todos los resulta-dos...

¿HAS OÍDO?

CUÁNTO MÁS VERÍDICO SEA EL FINAL MÁS FÁCIL VA A SER QUE LAS PIEZAS SE COLOQUEN FAVORABLES A MÍ.

SI LUCY SIGUE POR AQUÍ, CAERÁ EN MIS MANOS.

ASÍ ES COMO SERÁ.

¿HAS TERMINADO YA DE LUCIR A TUS "VÍNCULOS FAMILIARES"?

DIME... ¿QUÉ PASA?

ME SIENTO MAL AQUÍ.

PREFERIRÍA NO SER LLAMADA A ESTE LUGAR.

VOSOTROS DOS, A PARTIR DE AHORA ...

¿EH? SUPONGO QUE SÍ.

¿SE HA ALCANZADO LA CUOTA DE PRODUCCIÓN DEL VIRUS?

QUIERO QUE BUSQUÉIS A LUCY.

¿QUÉ?

¡¡QUÉ SUERTE!!

¡¡MAGNÍFICA OPORTUNIDAD!!

ARAKAWA, VUELVE A LA UNIVERSIDAD Y ENCUENTRA AL ESTUDIANTE QUE DIJISTE QUE ESTABA BUSCANDO A LUCY.

¿ESTÁ DE BROMA?

NO.

¡¡AL FIN PODRÉ LARGARME DE AQUÍ!!

¿CÓMO?

CAPTURAR A LUCY NO ES UNA TAREA QUE NO PUEDA HACER SOLO.

NO NECESITO LA AYUDA DE ARAKAWA-SAN.

¿QUÉ PASA CON EL "APARATO", PERVERTIDO?

.....

DESCANSA, VOY A ENCONTRAR PRONTO A LUCY.

TÚ HAS TERMINADO DE HACER AQUEL APARATO EXPERIMENTAL, ¿NO?

AH... BUENO ...

¿PUEDES DEJAR DE TOMARTE EN SERIO LAS BROMAS?

¡¡¡OYE!!! ¡¡TENGO PRUEBAS DE LAS QUE NADIE MÁS SABE!!

¿NO PUEDES PARAR DE DECIR ESTUPIDECES INÚTILES?

PARECE QUE LO HAREMOS DE ESTA MANERA.

OH SÍ.

ARAKAWA-SAN, EN EL CASO DE QUE NO ENCUENTRES A LUCY ANTES QUE YO...

¿QUÉ TE PARECE TRABAJAR COMO MI ESCLAVA SEXUAL?

¿EH?

TU ROPA SÓLO CUBRIRÍA TUS PEZONES, MOLARÍA.

¿ERES RETRASADO?

¿POR QUIÉN ME TOMAS?

ES VERDAD ...

NO PARECES TENER LO QUE HAY QUE TENER PARA HACER ESA APUESTA, NI PARA ENCONTRAR PISTAS VERDADERAS.

¡¡¡TE LA CORTAS!!!

¡¡VALE!! ¡¡ME APUNTO!! Y SI ENCUENTRO A LUCY ANTES QUE TÚ,

JA JA JA ...

DE ACUERDO.

ESTÚPIDA.

OOOOO

NO TIENE NINGUNA OPORTUNIDAD...

¡¡CAMBIATE MÁS RÁPIDO O VAMOS A LLEGAR TARDE!!

¡¡YA LO SÉ!!

¡¡YUKA!!

ちら…

ES QUE ERA MI TURNO ESTA MAÑANA …

NO…

¡NYU-CHAN, NO VA-LE!

TE LEVANTAS TEMPRANO Y YA ESTÁS CAMBIADA …

¿MM?

じ～…

NO PUEDO ABRO-CHARLO …

たぷん

たぷん

NYU-CHAN, ¿QUÉ PASA?

¡¡AH!! ¡¡NO!!

SOY TAN…

¿QUÉ ME ESTÁ PA-SANDO?

ドドドドドドドド

はぅ

かーっ

¡¡QUIERO SENTIR-LAS!!

むらむら

¿POR QUÉ ESTOY PENSAN-DO ÉSTO?

HAY ALGO QUE ESTÁ MAL EN MÍ...

¡¡AY!!

¡¡NO MIRES!!

ぎゅ～っ

¡¡NO MIRES!!

¿NYU-CHAN?
¿QUÉ... ESTÁS HACIENDO?
もみ
もみ
¡NYU-UUU!
¡¡PERDÓN!! ¡¡PERDÓN!! ¡¡NO ES LO QUE PARECE!!
もにゅ もにゅ
AH
ピクッ ピクッ
AH
¡¡NO FUI YO, FUE MI MANO!!
AH...
ぶるぶるぶる
NO...
MIS BRAGAS...

¡¡HASTA LUEGO!!

¡¡BUEN VIAJE!!

ガラガラガラ

パシャ

PERO IR CON KOUTA A LA UNIVERSIDAD ES ABURRIDO...

¡NYU-SAN VA TODOS LOS DÍAS!

TODOS ESTUDIAN EL DÍA ENTERO...

ME SIENTO SOLA TENIENDO QUE CUIDAR LA CASA...

ぴよぴよぴよ

ぴよぴよぴよ

¿YA TIENES HAMBRE?

LO ÚNICO QUE HACES ES COMER, ¿EH?

QUÉ ESTOY DICIENDO...

CUANDO TÚ Y YO JUNTOS ...

NO HACEMOS MÁS QUE SENTARNOS Y COMER ARROZ- ...

YO TAMBIÉN ...

NECESITO HACER ALGO.

.....

AH, SÍ.

NANA TIENE QUE BUSCAR A PAPÁ.

TENGO QUE IR AL LADO DE PAPÁ.

¡NO PUEDO ESPERAR MÁS!

QUÉ PUEDO HACER...

PUEDE QUE ESTÉ EN ESA INSTITUCIÓN, PERO NO SÉ CÓMO LLEGAR ALLÍ...

PERO...

.....

PAPÁ, ¿ESTÁS BIEN?
NANA ESTÁ SOLA ...
¡OH, NO, ¿NIEVE?!
NO ME JODAS...

¡JODER!

HACE UN FRÍO DEL CARAJO...

NO IMPORTA CUÁNTO TRATE DE OLVIDARLO, EL RECUERDO NO SE VA...

MI MANO ARTIFICIAL ME LO RECUERDA, Y ÉSO ME CABREA...

MM...

¿BANDOU-SAN?

HASTA QUE NO LE DÉ UN PAR DE HOSTIAS A LA TÍA DE LOS CUERNOS...

EL CORAZÓN ME VA A DOLER.

MIERDA...

ESTOY JODIDO.

¿EH?

¡¡NO TE HE DICHO QUE ESTOY BIEN SIN TU AYUDA!!

TOMA.

ES SOPA DE MISO Y BOLAS DE ARROZ.

NO DIGAS ÉSO ...

POR FAVOR, NO TE SIENTAS MAL.

QUÉ ME PASA, QUE TENGO QUE DEPENDER DE UNA NIÑA...

ブーー

SON LAS SOBRAS DE WANTA, DESPUÉS DE TODO...

トプン

EN CUAL-QUIER CASO ...

BUENO, NO FUE GRACIOSO, ¡GILIPO-LLAS!

ES BRO-MA.

¿¿QUÉ??

.....

POR NINGUNA RAZÓN.

¿POR QUÉ NO TE RINDES CONMIGO?

MM...

¿EH?

SÍ...

BANDOU-SAN, HAS ESTADO BUSCANDO A ESTA MUJER CON CUERNOS DESDE HACE MEDIO AÑO, ¿NO?

¡¡NO HAY MÁS PISTAS DE ESA MUJER QUE ESTE SITIO!!

¡¡QUÉ NO ENTIENDES NÁ!!

¿QUÉ?

BUENO, CREO QUE NO VA A PASARSE POR AQUÍ.

.....

NO SERÁ QUÉ ...

POR LA QUE INTENTO QUE NYU-SAN NO VENGA NUNCA A ESTA PLAYA...

ESA ES LA RAZÓN...

¿SABES ALGO?

.....

NO SÉ NADA.

POR SUPUESTO QUE SÍ...

ESA ES LA RAZÓN POR LA QUE EXPÍO MIS MENTIRAS TRAYÉNDOTE COMIDA CALIENTE.

POR ESO, BANDOU-SAN ...

CREO QUE DEBERÍAS DEJAR DE BUSCARLA AQUÍ ¡¡Y BUSCAR POR UN SITIO CÁLIDO!!

¿UH?

¿Y CUÁL ES ESE SITIO CÁLIDO?

¡AHHHH!

MIRA QUE ERES RUIDOSO.

¿TODAVÍA NO TE SIENTES BIEN?

ESTARÍA BIEN SI INTENTARA SUICIDARSE, PERO...

.....

.....

SÍ.

EL VIEJO KURAMA NO TIENE REMEDIO.

BUENO...

HA ESTADO SUSURRANDO COSAS DURANTE LAS ÚLTIMAS 46 HORAS.

VA A SER UN INVÁLIDO PARA SIEMPRE.

AH...

NO DEBERÍA HABER SALVADO A UN TÍO COMO ÉL.

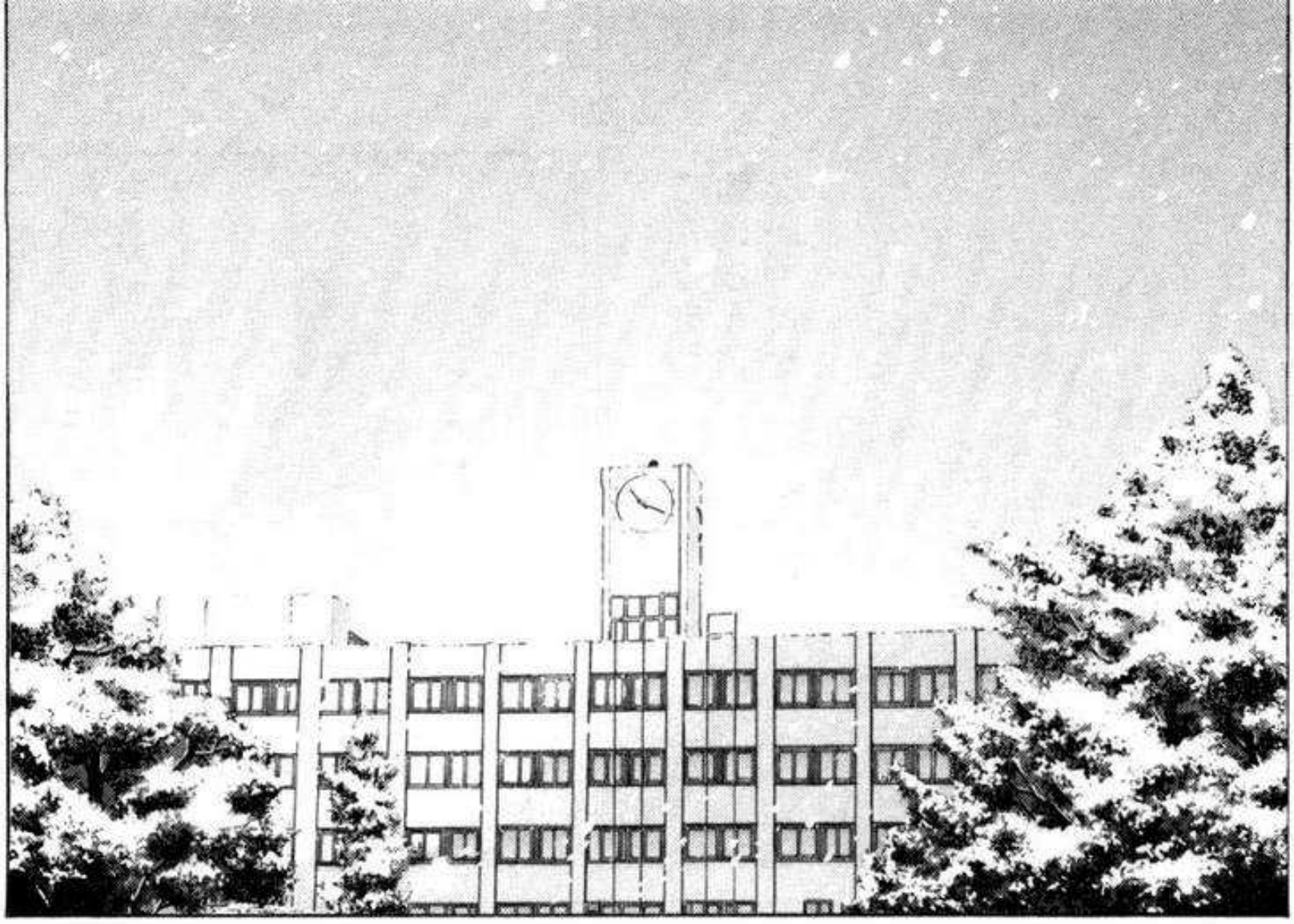
YA ESTÁ PERDIENDO LAS GANAS DE VIVIR.

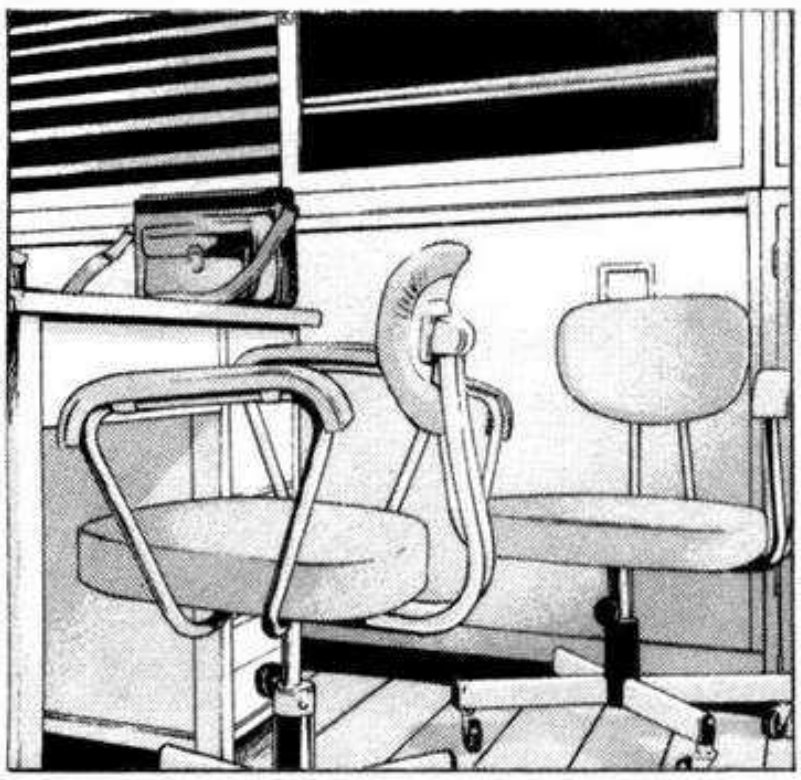
IDIOTA E INÚTIL ...

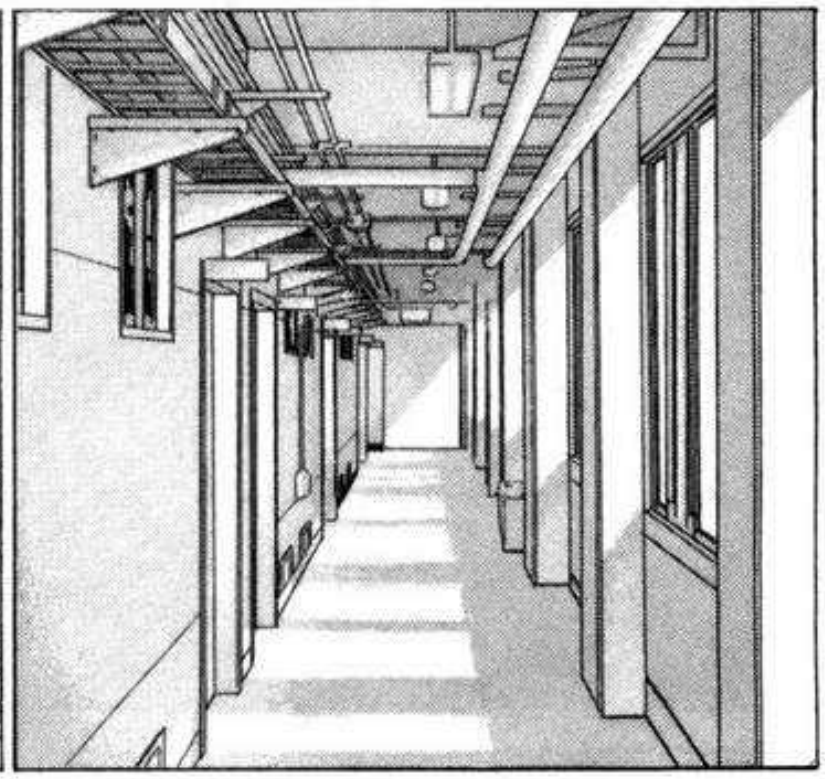
¿NO ESTÁS LLEGANDO TARDE AL COLEGIO?

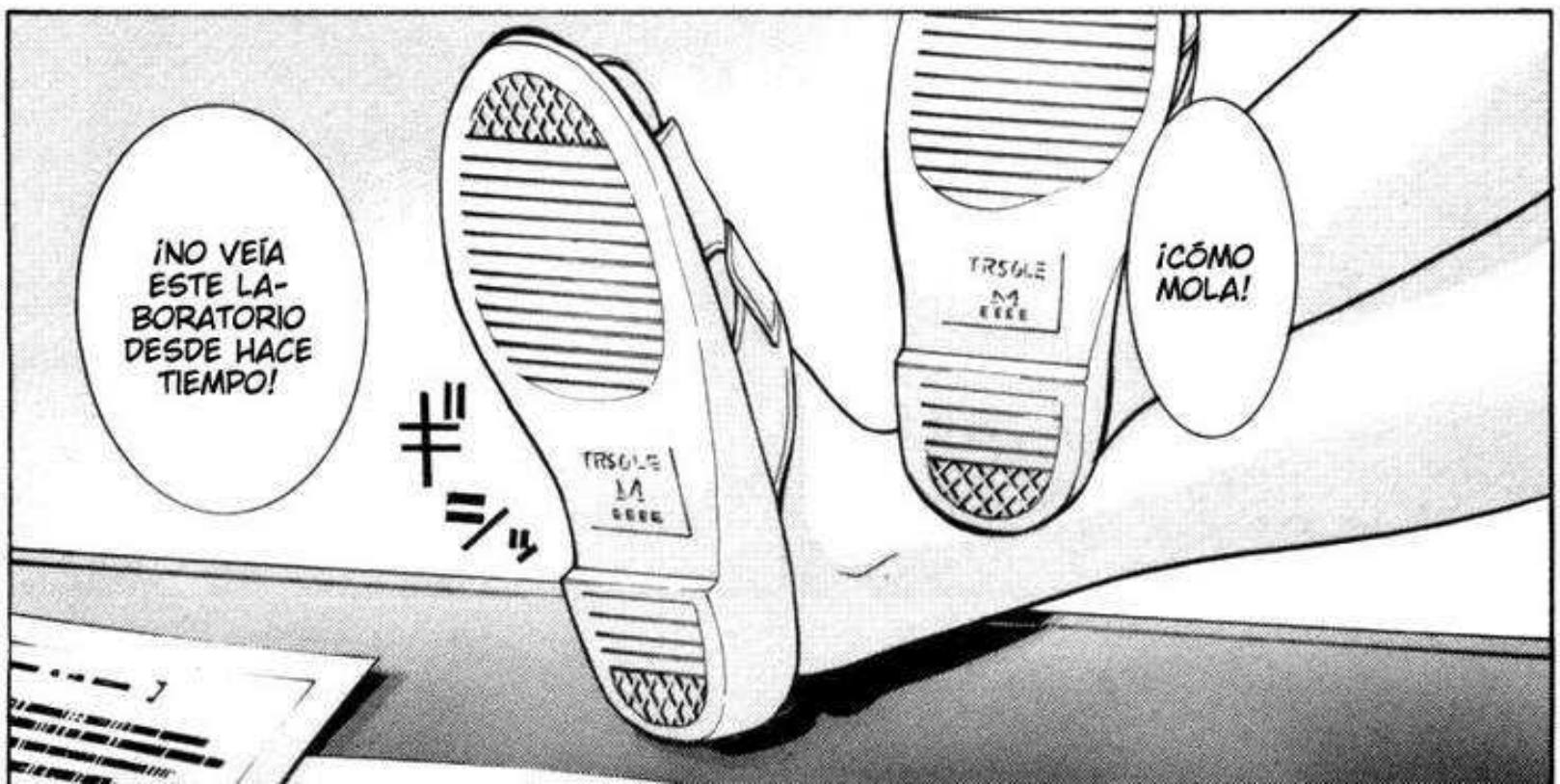
OH...

OYE, UNA COSA...








¡NO VEÍA ESTE LABORATORIO DESDE HACE TIEMPO!
¡CÓMO MOLA!

.....

Y AHO-RA...

¡ENTONCES NO PODÍA NI IMAGINAR QUE ESTARÍA AYU-DANDO A DES-TRUIR A LA HUMANIDAD!

HE DEJADO A UNA CHICA SIN IDENTIFICAR A CARGO DEL PROFESOR...

AHO-RA SÓ-LO ...

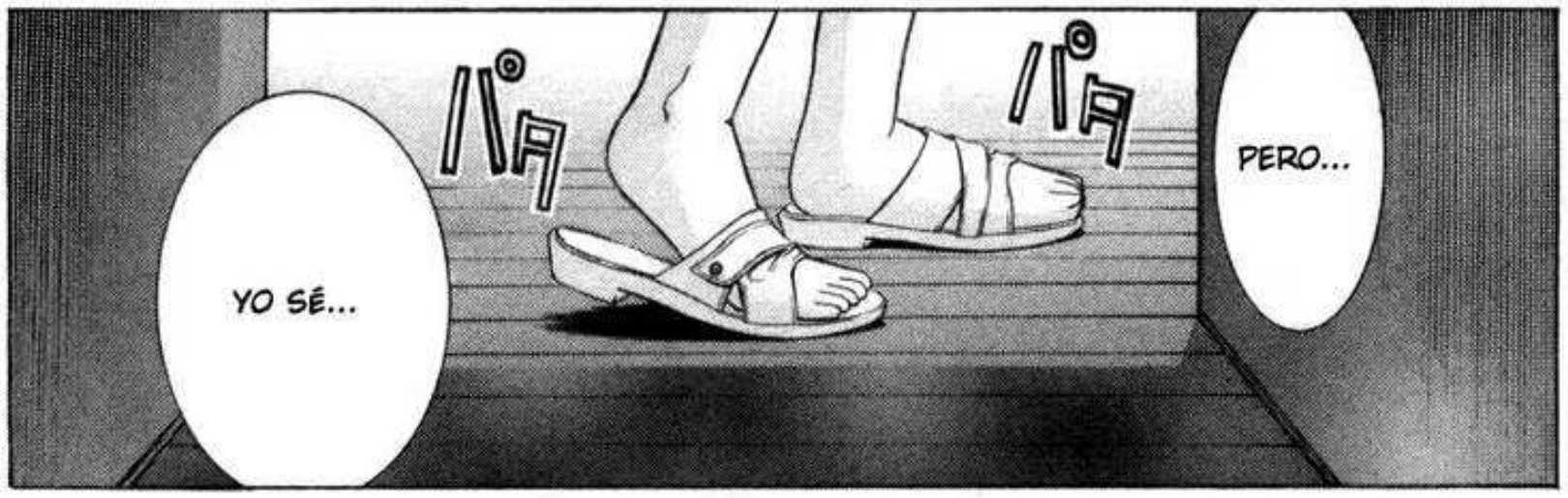
NECESITO ENCONTRAR A ESE ALUM-NO Y HABLAR CON ÉL.

Y LUE-GO...

JUSTO DES-PUÉS DE QUE ESE ALUMNO LE DEJARA A "LA CHICA", AL PROFESOR LE ARRACANRON LA CABEZA.

HECHO QUE NO DA LUGAR A DUDAS DE QUE "LA CHI-CA" ES LUCY.

SUPONGO QUE BUSCABAN CON AHÍNCO SUS INVESTIGACIONES.
HAN QUITADO TODAS LAS COSAS DEL PROFESOR CONCIENZUDAMENTE...


パタ
パタ
YO SÉ...
PERO...

ガラッ
バサ
バサ
バサ

ガラッ
DÓNDE GUARDABA EL PROFESOR LO IMPORTANTE...

JE...

¡JE JE JE JE!

¡Y MIRA!

LO HE ENCON-TRADO.

PERO ÉSTO NO SE TRATA DE LOS GRANDES HOMBRES.

SE TRATA DE PRO-POCIONES BÍBLICAS.

EN MI INFANCIA ...

SOÑABA CON SER UNA GRAN CIENTÍ-FICA, RECORDA-DA ENTRE LOS MÁS GRANDES HOMBRES...

LO SIENTO MUCHO, VIE-JO...

PERO EL NUEVO DIOS SERÉ YO.

MM...

DEBE ESTAR MUY SOLA CUIDANDO LA CASA...

¿POR QUÉ NO TRAJIMOS A NANA-CHAN?

TIENES RAZÓN EN ÉSO.

DE TODAS FORMAS NO CUELA COMO ALUMNA UNIVERSITARIA.

LA VEZ QUE VINO CON NOSOTROS, TERMINÓ BASTANTE DECEPCIONADA, ASÍ QUE...

¿NO ESTUVO ESE EDIFICIO EN RECONSTRUCCIÓN MUCHO TIEMPO?

EH.

¿QUÉ?

MM...

ERA SER UN CENTRO COMERCIAL...

PERO NO RECUERDO HACE CUANTOS AÑOS...

LA ZONA COMERCIAL MÁS CERCANA SE HIZO IMPOSIBLE DE ENTRAR...

Y HA ESTADO ASÍ DESDE ENTONCES.

¿LA ZONA FUE CERRADA? ¿POR QUÉ?

EL RUMOR DICE QUE UN ASESINO IMPLACABLE ENTRÓ A LA TIENDA...

SE DESATÓ EL PÁNICO...HUBO MUERTOS Y TODO.

EL SITIO HA ESTADO CERRADO DESDE ENTONCES.

SE DICE QUE TODAVÍA QUEDAN CADÁVERES DENTRO...

EH...

MMM...

ME PRE-GUN-TO...

QUÉ DEBERÍA HACER AHORA.

¿QUÉ VOY A HACER?

くた。

¡AHORA CREO QUE NUNCA LO VOY A EN-CONTRAR!

YA QUE NO TENGO NINGUNA PIS-TA REAL PA-RA ENCON-TRAR A ESE CHICO.

Y SU CARA NO TENÍA NIN-GUN RAS-GO PAR-TICULAR.

ES GENIAL QUE ÉSTO HAYA LLEGA-DO A MIS MANOS, PERO...

DESEARÍA NO HABER ACEPTADO ESA LOCA APUESTA ...

DE TODAS FORMAS ...

NO RE-CUERDO MUCHO SU CARA...

.....

ME PRE-GUNTO QUÉ HACEN LAS ESCLAVAS SEXUALES ...

LA TERCERA LECCIÓN ESTÁ CANCELADA COMO SIEMPRE, ¿NO?

SÍ.

NOS AVISARON DE LA DESAPARICIÓN DE KUKUZAWA-SENSEI JUSTO DESPUÉS DE QUE PASARA AQUELLO...

DE ALGUNA FORMA, PARECE ESTAR RELACIONADO...

TODOS CELEBRAN EL HUECO LIBRE EN SU HORARIO...

KAKUZAWA-SENSEI... PARECE QUE SIGUE DESAPARECIDO.

EL PROFESOR KAKUZAWA MURIÓ...

¿POR QUÉ NO LO REVELARON?

.....

DESAPARECIDO...

"NO SE LO CUENTES A NADIE."

¿Y CON EL CADÁVER DEL PROFESOR?

QUÉ PASÓ CON SU AYUDANTE...

"LOS ENCIERRAN EN UNA INSTITUCIÓN Y DESPUÉS LOS MATAN".

INCLUSO SI EL TIPO ESE ASTADO FUERA EL PROFESOR...

LO MATARÍAN Y RECOGERÍAN EL CADÁVER, O ALGO...

SI ENCUENTRAN A SU AYUDANTE, SE LLEVARÁN A NYU O A NANA...

ÉSTO ES SERIO.

TENGO QUE ASEGURARME DE QUE NO ENCUENTREN A SU AYUDANTE...

BUENO, TODO HA ESTADO EN CALMA HASTA AHORA...

Y LAS CLASES YA SE HAN TERMINADO.

KOUTA, ¿TE PASA ALGO? ESTÁS ABSORTO...

MIRA POR DONDE VAS O TE VAS A CHOCAR CON ALGUIEN.

VALE.

ESPERO NO CRUZARME CON SU AYUDANTE HOY...

"SI LOS RESULTADOS SE PRUEBAN, RETOMAREMOS EL PROCESO MÁS ADELANTE."

"YO COGERÉ A LUCY SI ESTÁ ALLÍ."

"ASÍ SE HARÁ."

EL 74 *El Dios de la Muerte*

¡¡EH, TÚ, PARA!!
¡¡CUÁNTO TIEMPO SIN VERNOS!!
¡¡QUÉ INESPERADO!!
¡¡ESTOY 100% SEGURA!!
¡¡ES ÉL!!
MIERDA.
じりっ
YUKA, NYU.
CORRED.
¿QUÉ?
OYE, TÍA...
¿EH?
¡¡TIENES UNAS BUENAS TETAS!!
¿QUÉ?
¿QUÉ DICES?
ばっ

¡¡NI DE COÑA TE DEJARÉ ESCAPAR!!

¡¡ME CONVERTIRÍA EN UNA ESCLAVA SEXUAL!!

¡¡AHORA!!

¡¡AH!!

¡¡QUÉ CRUEL!!

¡¡JODER!!

SI NOS ALCANZA...

¡¡ES MUY RÁPIDA!!

¡¡NYUUU!!

NYU Y NANA...

ME CAGO EN...

ズシャァ...

¿POR QUÉ SALÍS CORRIENDO?
SÓLO QUIERO PREGUNTAROS ALGO.

PUEDE SER...
SOBRE...

...
¿SOBRE QUÉ?

¿SABÉIS DÓNDE ESTÁ LA CHICA CON CUERNOS?

QUISIERA QUE ME DIJERAIS DONDE VIVE.

NADA MÁS.

¿?

NO QUIERO MORIR AÚN.

¡PUEDO ESTAR EQUIVOCADA, PERO DE NINGUNA MANERA DEJARÍA QUE SE ME ACERCASE UNA CHICA CON CUERNOS!

DE TODAS FORMAS QUIERO HABLAR CONTIGO, ¿ME ACOMPAÑAS AL LABORATORIO?

NO CREO QUE HAYA NADA QUE DISCUTIR.

NO TIENE NI IDEA DE A QUIEN HA COGIDO...

PORQUE YO NO CONOZCO A NINGUNA CHICA CON CUERNOS...

NI NADA QUE TENGA QUE VER CON ALGO ASÍ.

EN CUALQUIER CASO, LAS CHICAS CON CUERNOS NO SON ALGO CON LO QUE TU PODRÍAS LIDIAR.

SON DEMASIADO PARA LOS TIPOS COMO TÚ.

NO TE VAS A LIBRAR OCULTANDO COSAS.

SOMOS PERFECTAMENTE CAPACES DE DESTRUIR TU PACÍFICA VIDA EN UN SEGUNDO.

...

¿POR QUÉ?

LOS ASTADOS Y LOS HUMANOS NORMALES...

NO PUEDEN COEXISTIR.

POR QUE LOS ASTADOS SON ASESINOS NATOS.
Y CUALQUIERA QUE SE LES ACERQUE...
MUERE SIN EXCEPCIÓN.
¡JA JA JA JA JA JA!
¡QUÉ GILIPOLLEZ!
¡¡EH!!
¿QUÉ ES UNA GILIPOLLEZ?
¡TE LO DIGO EN SERIO...!
SI ESO FUERA VERDAD, HABRÍAS MUERTO HACE MUCHO.
¿POR QUÉ NO REVISAS TU ARGUMENTO?
¿CÓMO?
DE QUÉ ESTÁS...

¡¡AAAAAAAHHHHH!!

¡¡PERDÓN!! ¡¡PERDÓN!!
TE...
¡¡TE LO RUEGO, NO ME MATES!!
ぴぃーっ
¡¡NO QUIERO MORIR VIRGEN!!
...
¿EH?
...
¿SE HAN IDO?
Ah...
Ah...

EH...

LA EX ASISTENTE DEL PROFESOR KAKUZAWA...

¿QUIÉN ES?

SUPONGO QUE POR AQUÍ BASTARÁ...

Ah...

Ah...

PARECE QUE SABE DE LA EXISTENCIA DE NYU Y NANA.

LO MÁS PROBABLE ES QUE QUIERA LLEVARSE A NYU A ALGÚN LUGAR LEJANO...

POR PRECAUCIÓN, NYU, SERÁ MEJOR QUE TE QUEDES VIGILANDO LA CASA.

ENTENDIDO...

YO...

¡¡NO HE MATADO A NADIE!!

VALE, LO HEMOS PILLADO.

ESTAMOS JODIDOS...

SI SE ENTERAN DE QUE HEMOS ESTADO VIVIENDO CON NYU...

コッ

コッ

¿ÉSTA?

SÍ.

¿HA TERMINADO EL PROCESO DE SELECCIÓN?

...

YA VEO...

TIENE UNA PERSONALIDAD OBEDIENTE Y SUS VECTORES NO SE HAN DESAROLLADO.

CREO QUE LA NÚMERO 28 ES SUFICIENTEMENTE COMPETENTE.

BUENO,

ANTES DE QUE LA OPERACIÓN COMIENCE...

ギギギ

¿EH?

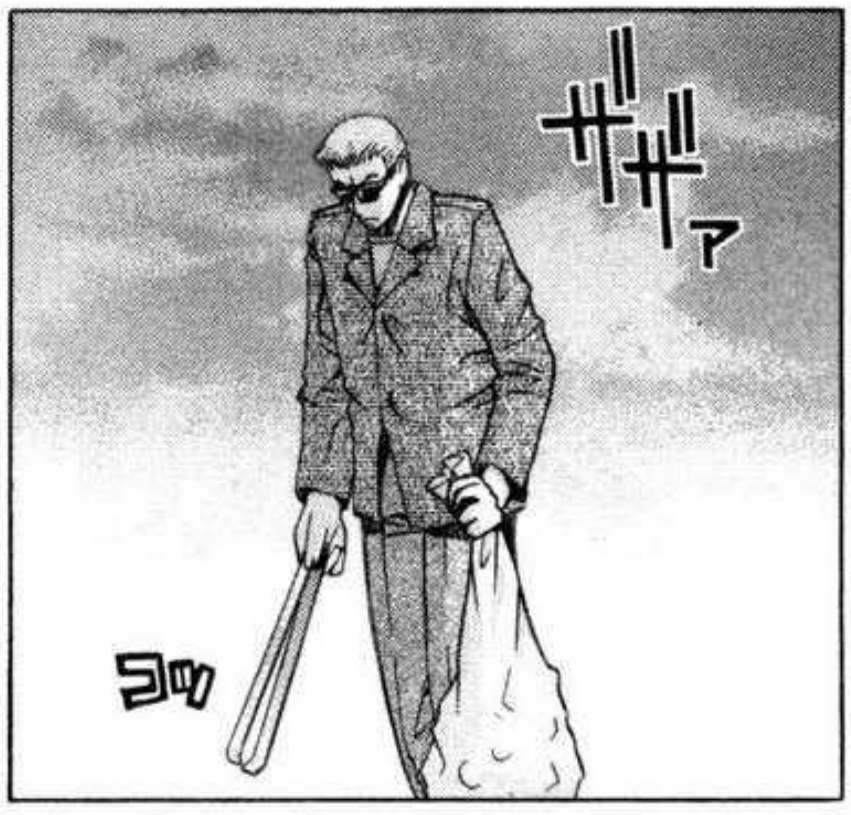
ERES DE MI AGRADO.

チキチキチキ

¿QUIERES JUGAR UN RATO?

ドリュリュリュ

¡¡EH!!
¡¡WAN-TA!!


ザザッ
ヨッ

VENGA, YA CASI HA ANO-CHECIDO.

VEN-GA... VA-MO-NOS.

CUANDO ANOCHECE HAY QUE IR A LA POSADA, ¿NO TE LO HE DICHO YA?

VENGA, WANTA, TIENES QUE ENTEN-DER...

コッ

しっしっ

ペコリ

Y AHORA ...

¿DÓNDE ESTÁ LUCY?

¡JA JA JA!

ESTE RADAR FUNCIONA BASTANTE BIEN.

ピピピピ

CUS

PAT

ES CURIOSO COMO NO SE ALEJÓ MUCHO DEL LUGAR AL QUE LLEGÓ PRIMERO.

AUNQUE NO CREO QUE ENCUENTRE EL RASTRO DE LUCY TAN RÁPIDO.

POR SUPUESTO, TENGO QUE CUIDAR QUE NO ME MATEN...

CAPTURAR A LUCY ES MUY FÁCIL...

¡YA HE LLEGADO!

ピーン

ガラガラ

NANA...

SÓLO ES UNA APROVECHADA AQUÍ...

うぅ...

MAYU... ¿QUÉ TENGO QUE HACER?

NANA-SAN... ¿QUÉ TE HA PASADO?

¿ÉSO PIENSAS?

...

SI LO BUSCAMOS JUNTAS, ¡LO VAMOS A ENCON-TRAR MÁS RÁPIDO!

MAYU...

TE EN-TIENDO.

ENTONCES, SUGIERO QUE VAYAMOS A BUSCAR A TU PADRE.

¡¡AH!!

¡¡MA-YU, TE QUIE-RO!!

MAYU...

SABES, YO...

¡¡Y ADEMÁS SIEMPRE ESTÁS CALMADA Y RECA-TADA!!

NO ESPE-CIAL-MEN-TE...

¡¡YA LO SABÍA, MAYU, ERES MI MEJOR AMIGA!!

HASTA AHORA...

ESTAS COSAS ERAN DURAS PARA MÍ...

ESTOY FELIZ DE HABER ENCONTRADO A MAYU Y A LOS DEMÁS AQUÍ.

...

SÉ CÓMO TE SIEN-TES.

HASTA QUE ENCONTRÉ A KOUTA-SAN Y A YUKA-SAN, ESTABA SOLA...

SÓLO WANTA ESTABA DE MI LADO.

¿EN SERIO?

NOSO-TROS...

DEBERÍA-MOS APRECIAR MÁS QUE NADIE...

EL LUGAR AL QUE PERTENE-CEMOS.

ガラ

ゴオオオオオオオ

¡¡AH!!

ヒクッ

DUE-LE...

ME DUE-LE MU-CHO...

¿QUÉ ESTÁ PA-SANDO?

MAYU, ¿ESTÁS AQUÍ?

CO-RRE ...

YA...

¿QUIÉN ES?

¿DÓN-DE ESTÁS?

CORRE ...

CORRE ...

¡ME DUELE!

ズルッ

ズルッ

¿QUÉ TE PASA?

¿ESTÁS HERIDO?

¡DUE-LE!

¡DUE-LE!

ベチャ

YA...

MÁTAME, MÁTAME YA...

MÁ-TAME...

MÁ-TAME...

ブル

ブル

ブル

TE HAS QUEDADO CALLADA DE RE-PENTE...

¿QUÉ TE PASA?

¿QUÉ HA SIDO ÉSO?

¿QUÉ?

¡¡NA-NA-SAN!!

CORRE...

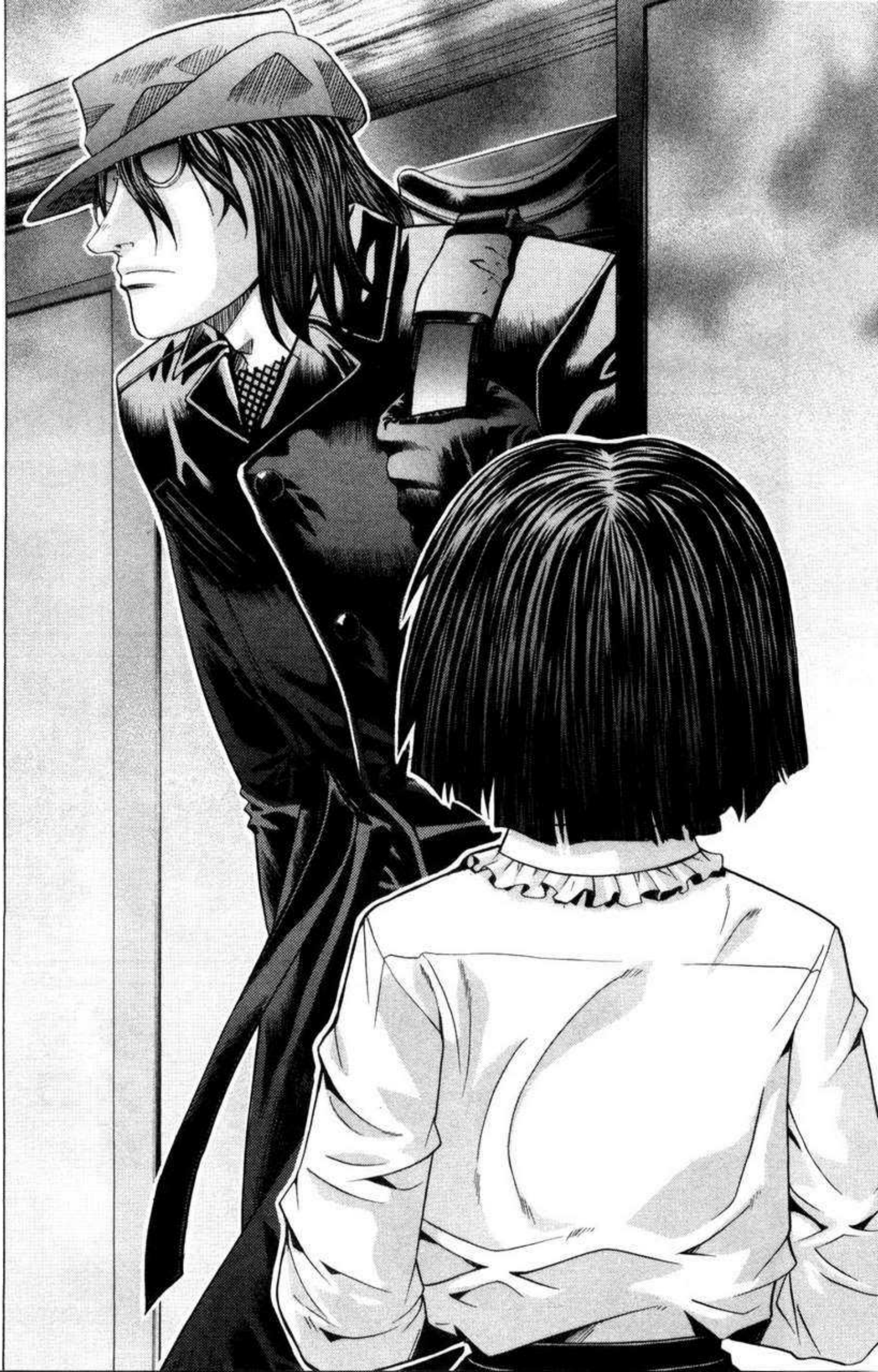
YA...

¡PARECE QUE KOUTA-SAN Y LOS DEMÁS HAN VUELTO!

ガラガラガラ

¡¡ES-TÁS EQUI-VOCA-DA!!

¡¡MA-YU, NO!!



MMM...

¿Y TÚ QUIÉN ERES?

TÚ...

NO ERES LUCY, ¿EH?

JODER, QUÉ FALLO...

NO ES DIVERTI-DO...

EH...

QUÉ CLASE DE NEGO-CIOS HACE...

ドボッ
¿¡!?
ズシャアア
¡¡MA-YU!!
¡¡EH, TÚ!!
¿QUÉ CREES QUE ESTÁS HACIEN-DO?
ケホケホ
ゾワ
DEJA DE DECIR GILI-POLLE-CES...
¿QUÉ VA A PASAR SI ARAKAWA EN-CUENTRA A LUCY ANTES QUE YO, EH?
QUÉ...

NO PUEDE SER...

JE...

¿QUÉ HAY EN TU MOCHILA?

BUENO, YA QUE HEMOS LLEGADO HASTA AQUÍ, OS LA PRESENTARÉ MIENTRAS SEGUIS VIVAS.

¿ESTOY DEMASIADO CERCA A ESTA DISTANCIA?

¿CÓMO?

QUÉ CRUEL...

¿POR QUÉ?

¡¡AAAAAAH!!

LA USO COMO RADAR PARA ENCONTRAR A LUCY.

PORQUE LOS DICLONII PODÉIS SENTIROS.

AUNQUE SE LLAME ASÍ, SIN ORGANOS INTERNOS NO VA A DURAR MÁS DE TRES DÍAS.

NO ME INTERESA QUE ME DETECTEN, ASÍ QUE LA MANTENGO EN UN ESTADO CERCANO A LA MUERTE.

YA QUE ERA DEMASIADO GRANDE COMO PARA LLEVAR, LE HAN AMPUTADO DESDE EL PECHO.

ESTA MOCHILA ES UN SISTEMA DE VIDA ARTIFICIAL.

Y, PARA QUE NO PUEDA USAR SUS VECTORES...

ESTÁ ESTE APARATO DENTRO DE SU ESPINA DORSAL QUE LE HACE SENTIR DOLOR CONSTANTEMENTE.

PORQUE CUANDO SIENTE DOLOR NO PUEDE USARLOS.

ビクーン

PERO COMO NO TIENE UN DIAFRAGMA, NO PUEDE HABLAR.

MIENTRAS HABLAMOS, ESTÁ SINTIENDO UN DOLOR INSOPORTABLE.

ビクーン

ガシャッ

¡¡ERES UNA JODIDA INÚTIL!!

QUISIERA SEGUIR ACTUANDO CHULESCAMENTE, PERO...

ピ

OH...

¿DE QUÉ ME SIRVE ENCONTRAR A UN SILPELIT CUALQUIERA?

ガーン ガーン ガーン ガーン

¡¡TE DIJE QUE BUSCARAS A LUCY!!

AH, ES VERDAD ...

SE ESTABA MURIENDO DESDE EL PRINCIPIO, ME HABÍA OLVIDADO.

ズル…

「MÁTAME」

「MÁTAME」

ズル…

UY...

LA HE MATADO SIN DARME CUENTA...

DEBE ESTAR CONTENTA DE QUE HAYA SIDO UNA MUERTE RÁPIDA.

SIN CONOCER NI UNA DE LAS COSAS BUENAS QUE EL MUNDO PUEDE

PERO, QUÉ COJONES...

CUANDO TODAVÍA ESTABA ENTERA, ME TOMÉ MI TIEMPO DE JUGAR DURAMENTE CON ELLA.

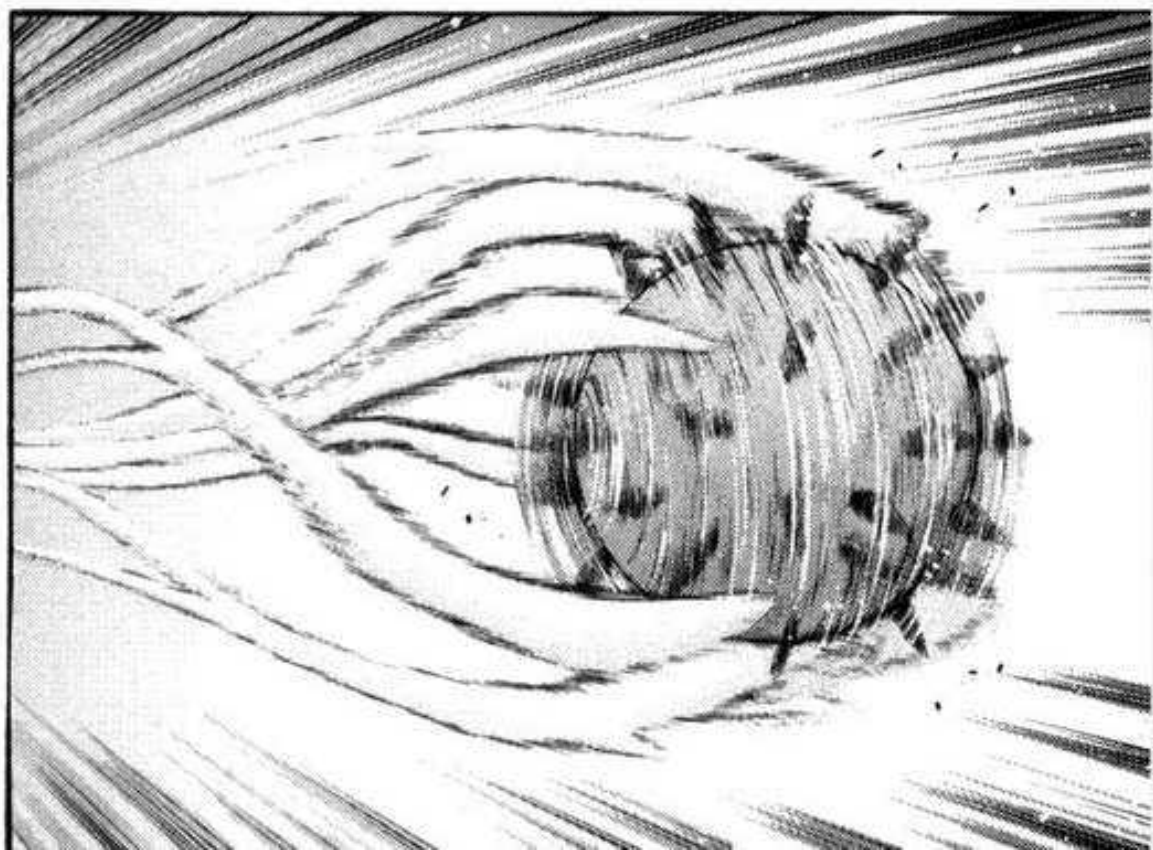
ドウッ

CONOCIENDO SÓLO EL DOLOR...

ゴオオオオオオオオ
NUNCA...
TE PERDO-NARÉ LO QUE HAS HECHO...

ドラ

¿TAN PESADA ES?



ドボーン
¡¡¡AAAAAAAAAAAH!!!
JA JA JA JA JA...
AH...
AH...
PARA YA.
HAY ANZUELOS EN LOS PINCHOS, NO PUEDES SACARLOS TAN FÁCILMENTE.

ESAS BOLAS DE HIERRO PESAN 2 KILOGRAMOS.
DISPARADAS EN UN RANGO DE CINCO METROS, EL DICLONIUS MEDIO NO PUEDE PARARLAS.
POR SUPUESTO, UN SÓLO IMPACTO NO ES UNA HERIDA MORTAL. PERO...
¡¡AAAAAAAAAAAAAAAAAAHHHHHHHHH!!
¿OH?
¿HA EMPEZADO A DOLERTE BASTANTE MÁS, NO?
¡¡AAAAAAAAAAAAAAAHHHHHHH!!

EN ESAS CONDICIONES, UN DICLONIUS DEBE ESTAR LO SUFICIENTEMENTE INCAPACITADO COMO PARA SER CAPTURADO.

¡¡AAAAAAAAAAAAAH!!

EL PROYECTIL SEGREGA UNA NEUROTOXINA.

EL DOLOR DEBE SER INSOPORTABLE, ¿EH?

ビクン

ビクン

JUSTO A TIEMPO, ME CANSÉ DE JUGAR CON LA DICLONII.

ミシッ

...

¡¡NANA-SAN!!

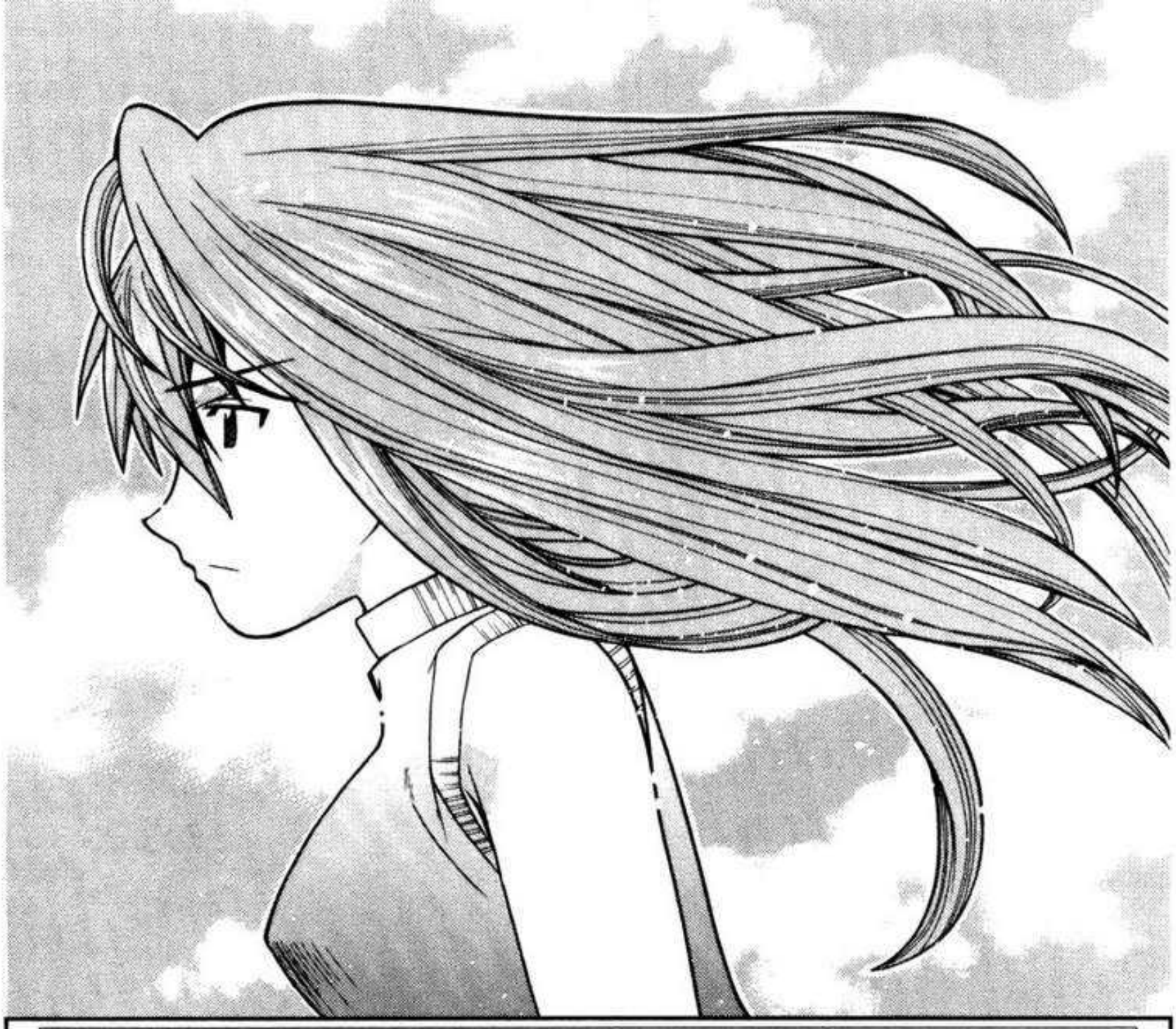
¡¡NANA-SAN!!

ガクガク

AHÍ ESTÁ, ¡UNA MUCHACHA COMO LAS QUE ME GUSTAN!

ANDA...

VOY A PROBAR JUGAR CON UNA NIÑA HUMANA PARA VARIAR.



Comentarios del autor

Al no haber una página final, aquí van los comentarios del autor.

La serialización de los volúmenes anteriores ha cambiado de semanal a mensual. Se ha decidido hacer una versión anime, y me he mudado del cuarto en el que he vivido durante 10 años... En resumen, he sufrido algunos cambios.

El manga, también, comparado con lo que era antes, ha cambiado el estilo de dibujo. Si pudiera volver al primer volumen, cambiaría toda la infantilez sin experiencia, pero dibujar era en lo que más esfuerzo ponía.

Entristecerte cuando tu dibujo apesta, entristecerte cuando lo que pensabas que molaba resulta que apesta... A pesar de que mi habilidad ha cambiado, entristecerme sobre mis dibujos no cambia. Me encantaría ser capaz de hacer un dibujo satisfactorio, y dibujo manga todos los días, aprendiendo en base al error.

Por ahora, por favor, ¡Seguid viendo el anime de Elfen Lied!

Página web de Lynn Okamoto: http://www.okamoto.tv

EL75 *Esencia Animal*

VALE.

ガガッ

VOY A PROBAR A JUGAR CON UNA NIÑA HUMANA PARA VARIAR.

ドン

PE-
RRO
...

¡AY!

ゴポッ

¡¡DE
MIER-
DA!!

¡¡JA JA JA JA JA!!

¡¡NO TE MUERAS WANTA!!

¡¡WAN-TA!!

¿WAN-TA?

.....

NI UN ATISBO DE CO-LOR.

BLAN-CAS...

¡¡ABRE LOS OJOS!!

¡¡NO, WAN-TA!!

¿NO TE ENTERAS DE QUE ERES LA SIGUIEN-TE?

EY...

SUPONGO QUE SABES QUE NO ES EL MOMENTO PARA PREO-CUPARTE POR UN PERRO, ¿NO?

TÚ...

DESNÚDATE.

メキ

バキ

HAZ CUALQUIER RUIDO INNECESARIO...

Y TE GANAS UN PAQUETE DE DOLOR.

DESNÚDATE.

MAYU.

ESPERA ...

NO...

¿O QUIERES SALIR LASTIMADA?

SEGURAMENTE TE HARÉ UNA PEQUEÑA LLAGA.

¡LO ABRIRÉ YO MISMO!

AHORA...

VENGA, MÁS RÁPIDO.

¡¡YO LO HARÉ MÁS RÁPIDO!!

¿EH?

¡¡¡AH!!!

¿QUÉ COÑO LE PASA A ESTA?

TAN DE RE-PENTE ...

¡¡NOOO!!

¡PADRE, NO SIGA POR FA-VOR!

¿MA-YU?

.....

¡¡NOOO!!

¡NO MÁS!

PORQUE YO ESTOY AQUÍ...

ESTE HOMBRE HA VENIDO POR-QUE YO ES-TABA AQUÍ.

ES MI CULPA.

LO SIENTO ...

MAYU...

P... PARA ...

NO ME IMPORTA ...

OH, ¡QUÉ NO-BLE!

AYUDAR A UN COM-PAÑERO SA-CRIFICANDO TU PROPIO CUERPO.

A MAYU ...

NO TOQUES ...

ES COMO SI QUISIERA REBANAR-LO.

PERO ME EMO-CIONA.

カチャン

¡¡TE LO RUEGO!! ¡¡PARA!!

SI TE HUBIERAS QUEDADO CALLADA, NADA HU-BIERA CAM-BIADO...

¿QUIZÁ OTRO GOLPE TE HARÁ MÁS OBEDIENTE?

キリ

¡¡MAYU!!

トーシュッ

CRÍA IDIOTA.

TE LO MERECES, GRACIAS A TU NECIA Y PURAMENTE EMOCIONAL RESISTEN-CIA.

¿MM?

¿ADÓNDE SE HA IDO?

.....

Piii.

Piii.

POR FAVOR ...

COGED EL TELÉFONO...

¡¡AH!!

¡¡BAN-DOU-SAN!!

チャ

¿HOLA?

¡¡ESPERA UN MO-MENTO!!

¡¡NANA HA...!! ¡¡WANTA ESTÁ...!!

¡¡BAN-DOU-SAN, AYÚDA-ME!!

ES-TOY ...

¿DÓNDE ESTÁS AHORA?

¡¿?!

ME ESTÁS ...

SUBESTIMANDO UN POCO, ¿NO TE PARECE?

ASUMO...

QUE ESTÁS PREPARADA PARA LO QUE VIENE.

NO ...

NO ...

¡¡¡AH!!!

¡¡MMM!!

JODER, AUNQUE ESTÁS PLANA, ¡¡LLEVAS SUJETADOR!!

¡¡MMM!!

¡¡JAJAJAJAJA!!

¡¡SUPONGO QUE EN TU CLASE TODAS ESTÁN IGUAL!!

NO HAY NADA QUE HACER, ¿EH?

¡¡MIRA!!

¡¡MIRA!!

¡¡TUS PEZONES SON ROSADOS!!

¡¡AH!!

¡¡ESTÁN ERECTOS!!

ぶる

ぶる

¡¡ JA JA JA !!

TE DIJE QUE NO SIRVE DE NADA, ¿VALE?

むにゅ はた

¡¡ MMM !!

VOY A VER TUS BRAGAS ...

Y AHORA...

CON ESE CUERPECITO?

¿QUÉ PUEDES CONSEGUIR...

OUCH ...

¡¡AY!!

NIÑATA DE MIER-DA...

RIÉN-DOTE DE MÍ...

¡¡EH!!

¿ADÓNDE MIERDA TE CREES QUE VAS?

¡¡AY!!

¡¡OF!!

.....

MI NARIZ ...

PUTA ...

HAS ACABADO CON MI PACIEN-CIA...

SI TE HUBIERAS PORTADO BIEN, HUBIERAS ACABADO TAN SÓLO DESVIRGADA...

PERO ERES UNA CRÍA ESTÚPIDA.

¡TE PODRÁS IR CUANDO TE SAQUE EL OJO!

SI ES VERDAD LO QUE DICEN, SI MATAS A UN HUMANO SU ROSTRO TE PERSEGUIRÁ...

WANTA...

ADIÓS.

ガチン

ME RECONOCERÁS, ¿NO?

AUNQUE MI CARA ESTÉ MUTILADA...

ゴシュッ

¡BAN-
DOU-
SAN!

DIJISTE EL NOMBRE DE ESTA CASA EN LA PLAYA...

ASÍ QUE TUVE QUE BUSCARLO PARA LLEGAR.

JODER ...

¡NO ME LLAMES POR MI NOMBRE TAN EUFÓRICA!

EH, ESPERA.

HA HABIDO UN MALENTENDIDO.

¿QUIÉN COJONES ERES TÚ?

Y QUÉ ES ESO DE DESNUDAR A UNA NIÑA, ¡PEDÓFILO!

ズガッ

EH...

EH...

¡GILI-POLLAS!

¿DÓNDE ESTÁ EL MALENTENDIDO DEL QUE HABLAS?

¿NO ESTARÁS HUYENDO?

¿TU FUERZA SÓLO SE LIMITA A PELEAR CON NIÑAS?

ボキボキ

¡CUIDADO!

¡BANDOU-SAN!

ドボッ
ゴプッ
¡¡Au!!
¿QUÉ COJONES?
¡¡JA JA JA JA!!

UNA PUTADA...

PERO CUANDO SE HUNDE TANTO, NO VAS A PODER QUITÁRTELO.

JA JA JA, TODOS REACCIONAN IGUAL.

¡POR LO MENOS DAME UNA REACCIÓN REAL!

J... ¡JODER!

¡NO ME LO PUEDO QUITAR!

CREO QUE YA TOCA...

EY, EY, ¿QUÉ PASÓ CON LA ENERGÍA QUE TENÍAS?

¡¡AH!!

¡JA JA JA JA! LA DROGA TE ESTÁ AFECTANDO.

¡¡AH!!

MIENTRAS TANTO, ME VOY A DESQUITAR CONTIGO...

¡DÁNDOLE A ESTA NIÑA ENFRENTE TUYO!

UNA NEUROTOXINA ESTÁ EMPEZADO A SALIR POCO A POCO POR LAS AGUJAS.

DEPENDIENDO DE LA PROFUNDIDAD DE LA PENETRACIÓN, TE VA A CAUSAR 30 MINUTOS DE CONTINUO DOLOR QUE NO TE DEJARÁ MOVERTE.

.....

PARA ...

¡¡NOOOOO!!

¡¡AH!!

COMPÓRTATE, COMPÓRTATE...

¡JA JA JA JA!

SI TE RESISTES, VA A SER PEOR PARA ESE HOMBRE.

¡¿?!

URGH ...

¡TE LO DIJE, NO TE LO PUEDES QUITAR!

ガイィッ

TÓMATE TU TIEMPO Y DISFRUTA DESDE TU SITIO ESPECIAL.

Y TÚ VINISTE A AYUDAR, PERO CAÍSTE JUSTO EN MI TRAMPA.

もみもみ

¡NO!

CUANDO LOS ANZUELOS SE CLAVAN TANTO QUE NO PODRÍAS QUITÁRTELOS NI AUNQUE TE ARRANCARAS LA PIEL, NUNCA SALDRÁN.

SI INTENTAS QUITÁRTELOS TÚ SÓLO, CUANDO EL DOLOR SEA INSOPORTABLE, TU MANO PARARÁ INSTINTIVAMENTE.

Y SI LO COGIERAS CON TANTA FUERZA COMO PARA ARRANCARTE LA PIEL...

LAS AGUJAS ATRAVESARÍAN TU MANO TAMBIÉN.

BÁSICAMENTE, HAGAS LO QUE HAGAS, NO SERVIRÁ DE NADA.

HA SIDO PROBADO EN LOS DICLONII MUCHAS VECES.

¡¿?!

¡¡AAAA-AAAAA-HHHH!!

¡¡AAAA-AAAAA-HHHH!!

C...

¿CÓ-MO?

SÓLO CON PRUE-BAS...

NO TIENES EXPERIEN-CIA, Y TAM-POCO PUE-DES PREDE-CIR ÉSTO ...

¡¡GU-UH!!

¡QUE QUITARME ESTA COSITA NO ME DOLIÓ NADA!

LA DRO-GA... ME PROVOCÓ UNA AGONÍA TAN INSO-PORTA-BLE...

NO ME QUEDA MU-NICIÓN.

¡ES UNA PU-TA PRÓ-TESIS!

TU MANO ...

HA HABIDO UN MALEN-TENDIDO...

ES... ¡ESPE-RA!

ME DISPA-RASTE ÉSTO...

CA-BRÓN ...

¡¡SIEN-
TE EL
DOLOR!!

¡¡GYAAAAAH!!

¡NATU-
RAL-
MENTE!

POR LO MENOS DAME UNA "REACCIÓN REAL", ¿QUIERES?

ゴロゴロ

¡¡YAA-
ARH!!

¡¡ DUE-
LE
!!

ゴロゴロ

¡¡JA
JA JA
JA!!

ガチャ

¡¡NO
LO
HA-
GAS!!

¡AH!

カハッ

HAS JODIDO MI PRECIOSA PIEL...

ESPERO QUE ESTÉS PREPARADO.

SABES...

UNA VEZ QUE MATAS...

¿POR QUÉ LE PERDONAS?

EH, ¡TE QUISO ATACAR!

¡QUIE-
TO AHÍ!

ドカ

¿EH?

ズキン

URGH
...

¡¡¡IDIOTA!!!
¡¡LE HAS
DADO
TIEM-
PO DE ES-
CAPAR!!

¡¡BAN-
DOU-
SAN!!

GEH
...

GEH
...

¡¡NA-
NA-
SAN!!

¿AH?

¡¡BAN-
DOU-
SAN,
NANA-
SAN
ESTÁ...!!

わん!

¿AGUANTA?

¿ESTÁS BIEN?

OH, ESTABAS AQUÍ TAMBIÉN...

¡¡NANASAN!!

¡¡AGUANTA!!

OH. OH ...

LE DIERON DOS VECES...

MUERDE ÉSTO MIENTRAS...

¿QUÉ?

VE A BUSCAR SAKE.

O VINO DE COCINA, O CUALQUIER ALCOHOL...

¡ALLÍ VAMOS!

CREO QUE TENDRÍAS PROBLEMAS SI VAS A UN HOSPITAL, ¿NO?

ボッ

ÉSTO TE VA A DOLER.

PENSÉ QUE PELEARÍA BASTANTE...

PARECE QUE ESTABA DEMASIADO DISTRAÍDA POR EL VENENO COMO PARA HACERLO...

Y VOY A ENTERRAR A ESTA NIÑA EN ALGÚN LUGAR CON BUENAS VISTAS.

OH, NO...

LE PUEDE APARECER FIEBRE, ASÍ QUE ROBA UN PAR DE ANTIPIRÉTICOS DE UN HOSPITAL.

LA HERIDA NO ME MOLESTA.

Y EL EFECTO DEL VENENO SE FUE.

BANDOU-SAN...

¿QUÉ QUIERES AHORA?

AH, ¿ÉSTO?

BANDOU-SAN, ¿QUÉ PASA CON ...?

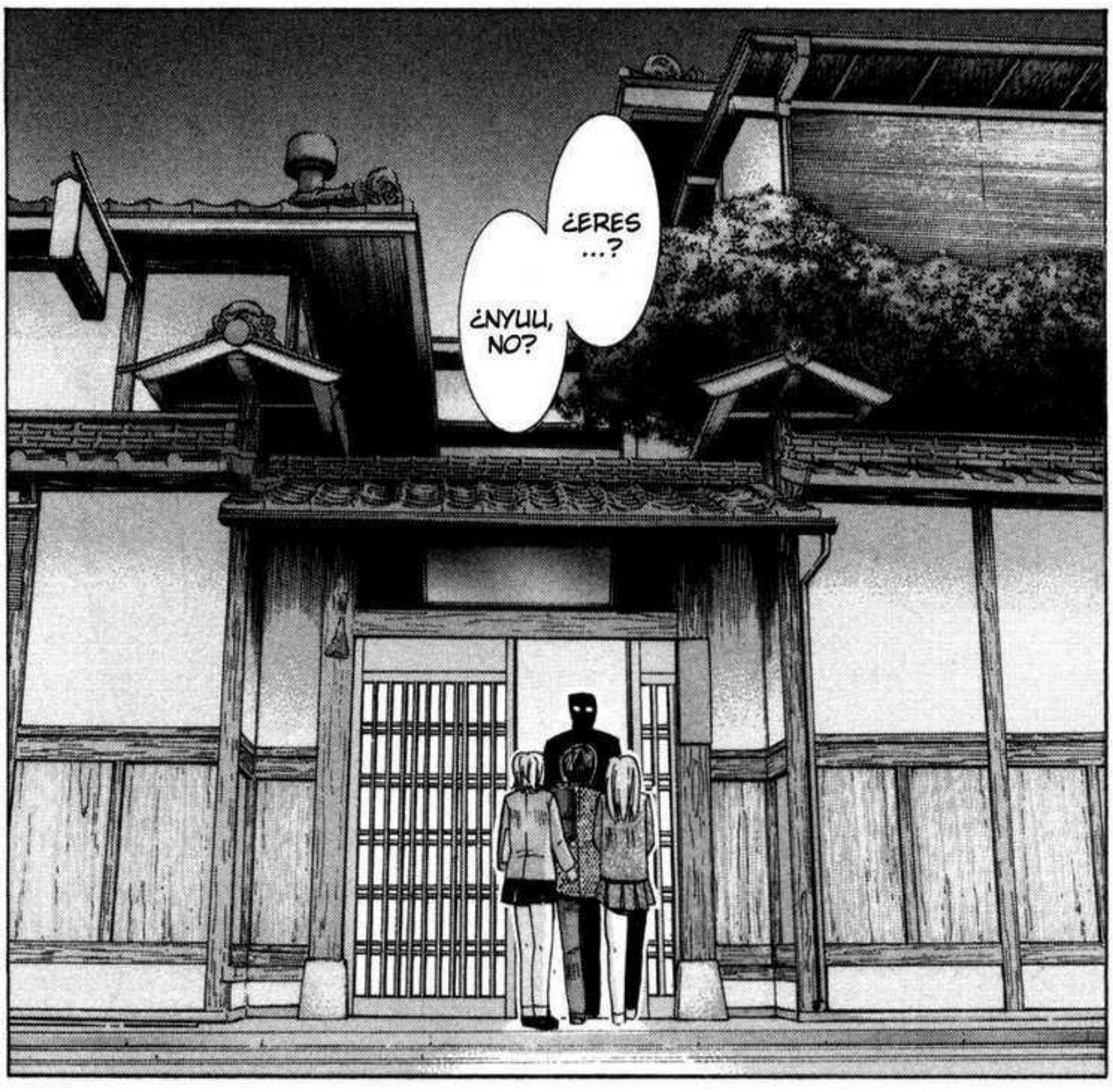
BAH... ¡AHORA ESTAMOS A MANO!
¡NO ME VUELVAS A LLAMAR!

POR TODO ...
GRA-CIAS...

¡HEMOS LLEGADO!
CUÍDATE.

¿NYUU?

¡¡AH!!


¿ERES ...?
¿NYUU, NO?

Menudo Fansub

Elfen Lied

Traducción: Metallica
Edición: Berenir, Crash, y Keko
Corrección: Wuisma

www.menudo-fansub.com

#menudo-fansub
irc.immortal-anime.net

Encuéntranos en facebook en:

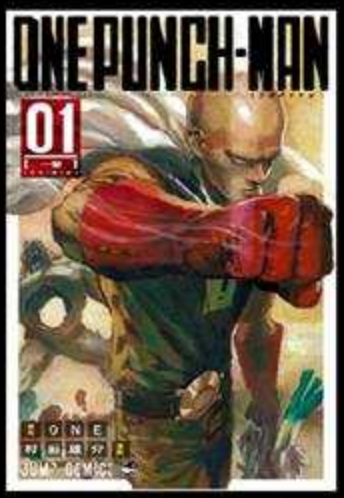
https://www.facebook.com/Descargar-mangas-en-pdf-330890460432629/

En nuestro blog encontrarás Manga, Novelas ligeras, Anime y mucho más.

Dale click a la imagen para ir al post de descarga.

OVERLOD MANGA

PRISION SCHOOL MANGA



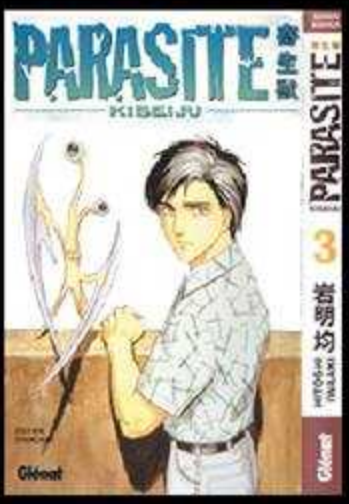
ONE PUNCH-MAN MANGA

THE NEW GATE MANGA

AKAME GA KILL! MANGA

MONSTER MOSUME NO IRU NICIJOU MANGA

GATE: JIEITAI KANOCHI NITE MANGA



PARASYTE MANGA

Descarga estos y muchos otros en:

http://descargarmangasenpdf.blogspot.com.co/